



Est. 26th Dec. 1911

# J. N. L. KADIMAH

836-842 LYGON STREET, NORTH CARLTON.

## 37th ANNUAL REPORT AND BALANCE SHEET

OF THE

*Jewish National Library  
Kadimah*

---

NOVEMBER 1948

---

Est. 26th Dec. 1911

# J. N. L. KADIMAH

836-842 LYGON STREET, NORTH CARLTON



## *37th ANNUAL REPORT AND BALANCE SHEET*

OF THE

*Jewish National Library  
Kadimah*

---

NOVEMBER 1948

## *We Greet The State of Israel*

"The Jewish National Library Kadimah, sends its brotherly greetings to the heroic Jewish people of Israel.

As a cultural institution embracing most sections of the Jewish community in Melbourne, we have striven continually throughout the last four decades for the continuation and development of our cultural and spiritual life.

The establishment of the Jewish State strengthens our national conscience and opens new resources of Jewish energy and vitality.

We feel that this energy will be directed towards the upbuilding of the new Jewish State and the rebuilding of the cultural and spiritual life of the Jewish People throughout the world.

JEWISH NATIONAL LIBRARY  
"KADIMAH"

Melbourne.

# **Jewish National Library "Kadimah"**

## **Melbourne**

---

### **OFFICERS FOR THE YEAR 1947-48.**

**(From 30th November 1947 to 28th November 1948)**

---

#### **EXECUTIVE:**

**President:** Mr. R. ROTHBERG

**Vice-Presidents:** Mr. J. HONIG & Mr. J. RYMER

**Hon. Treasurer:** Mr. A. NIRENS

**Hon. Secretary:** Mr. S. GOLDSTEIN

**Ex-Officio** Mr. A. PEARL

#### **COMMITTEE:**

Mr. S. BRILLIANT

Mr. A. GOLDBERG

Mr. H. BROWN

Mr. M. JEDWABINSKI

Mr. I. CEBON

Mr. N. KAFEWICH

Mr. C. DICKY (co-opted)

Mr. N. KOSKY

Mr. N. FOGEL

Mr. A. MUSHIN

Mr. M. GELBRON

Mr. J. PUSHET

Mr. J. GILIGICH

Mr. Ch. ROSENBES

J. GINTER

Mr. O. ROSENBES (co-opted)

Died 6/2/1948.

Mr. I. ROTHMAN

Mr. M. SHECHTER (co-opted)

**Secretary:** Mr. Y. BIRSZSTEIN

**Hon. Solicitor:** Mr. J. OKNO, LL.B.

**Hon. Auditor:** Mr. L. STONE,

**Librarian:** Mr. J. BOGATIN (Resigned 1/7/48)

Mr. D. NISENBAUM (from 1/7/48).

**Collectors:** Mr. G. COHN and Mr. S. PODEM  
Resigned 1/2/48).

**Caretaker:** Mr. W. FOOKS.

**Delegates:** from K.Y.O. Miss. R. KUROP & I. LANG

**Delegates:** from Dram. Group Messrs. S. KING  
and M. ROTHFARB.

## THIRTY-SEVENTH ANNUAL REPORT

November, 1948.

Ladies and Gentlemen,—

We have much pleasure in submitting to you the 37th Annual Report of the Kadimah.

The last Annual General Meeting coincided with the day on which the partition of Palestine was endorsed by the United Nations. This great historical event caused deep rejoicing and cast a festive mood over those present.

This event manifested itself to a great extent in the activities of the Kadimah during the past year. The special celebration organised by the Kadimah in honor of the establishment of the Jewish State assumed the character of a genuine Jewish popular gathering, and, as can be seen under the appropriate headings in this report, many other meetings, arranged by the Kadimah, as well as by other organisations at the Kadimah Hall, were devoted to serious discussion of the problems confronting the new Jewish State.

During the last year, Jewish communal life made substantial progress. This positive fact showed itself in the Kadimah activities. The attendance of functions in the Kadimah activities. The attendance at functions increased considerably. Most outstanding were those addressed by Dr. B. Surowich and Dr. H. Shoshkes, representative of "Ort" and "Hayass" respectively. Their visits, sponsored by the United Jewish Overseas Relief Fund, left a deep impression, awakened a greater interest in general Jewish problems, and demonstrated the need for our community to be visited from time to time by leading Jewish personalities.

Your Management, as previously, has endeavoured to make our open evenings reflect Jewish and general life in Australia, in addition to overseas topics. Meetings of this nature were limited to the number of free Sunday nights available. In accordance with Kadimah policy, Hall facilities were granted to a number of other organisations. This policy has resulted in a curtailment of Kadimah work, and should be reviewed at an early date.

The most important achievement by the cultural sub-committee is in connection with the Australian

Jewish Cultural Conference. This particular sub-committee, under the energetic leadership of Mr. J. Rymer, took upon itself the task of initiating this conference. We are proud to report that our members took a leading part in the many organisational duties, the sessional meetings and general arrangements which resulted in the convening of this very important event. We note with satisfaction that the Australian Jewish Conference was successfully held last November, and we sincerely hope that it will have far-reaching results.

The Yiddish theatre, too, can record success in its work of the past year. As listed in detail in the report, 25 theatrical performances and concerts were held at the Kadimah, and a great number of them were performed by the "Kadimah Theatre Group."

It should be stated that, generally, the past year was rich in activities, although not all the aims of the committee were attained. This will be possible if a greater number of members will actively participate in the manifold activities of the Kadimah. We hope that the new immigrants, a great number of whom concentrate around the Kadimah, will help to solve this problem. One of the tasks of the new committee should be to attract and activise as many of these members as possible.

Jewish Youth, influenced by recent world events, became more sensitive to Jewish problems. This has resulted in intensification of the Kadimah Youth Organisation, and substantial headway has been made in their general educational work. Your Management gave moral and financial support to the K.Y.O. The lack of trained youth leaders with a thorough knowledge of Jewish Culture and History is hampering K.Y.O. work. In the immediate future, this problem will have to be solved, as it is the younger generation to whom we look for the continuation of our work.

#### SECRETARIAT & ADMINISTRATION

The Secretary of the J.N.L. Kadimah is Mr. Y. Birsztein; Librarian—Mr. J. Bogatin (resig. 1/7/1948) from 1/7/48—Mr. D. Nisenbaum. Collectors—Mr. G. Cohn and Mr. S. Podem (Res. 1/2/48). Caretaker—Mr. W. Fookes. Yours management expresses complete satisfaction with the work of all its employees.

## **COMMITTEE AND SUB-COMMITTEES**

The last (26th) Annual Meeting was held on Sunday 30th November 1947. Chairman was Mr. A. Pearl.

At this Meeting Mr. R. Rothberg was elected as President of the 'Kadimah' for the Year 1947-1948.

The Executive consisted of Messrs. R. Rothberg, J. Honig, J. Rymer, A. Nirens, S. Goldstein and A. Pearl.

### **ATTENDANCE OF COMMITTEE MEETINGS**

From 15/12/47 till 2/11/48, 14 Committee meetings were held, at which the attendance of members was as following. Messrs. J. Rymer, M. Gelbron and Ch. Rosenbes—14; H. Brown, M. Jedwabinski, A. Mushin and N. Kosky—12; J. Giligich, S. Goldstein, and N. Fogel—11; S. Brilliant, A. Nirens, J. Pushet—10; A. Pearl, I. Cebon, N. Kafewich, I. Rothman—9; O. Rosenbes, M. Shechter—7; Ch. Dicky, J. Honig—5, R. Rothberg and A. Goldberg—4.

At its first meeting the Committee has appointed the following sub-committees:—

#### **CULTURAL SUB-COMMITTEE:**

Mr. J. Rymer—Chairman, Messrs: H. Brown, A. Goldberg, J. Giligich, S. Goldstein, J. Honig, M. Jedwabinski, N. Kafewich, A. Mushin, A. Pearl and Ch. Rosenbes.

#### **FINANCE SUB-COMMITTEE:**

Mr. A. Nirens—Chairman, Messrs. I. Cebon, N. Fogel, N. Kosky, J. Pushet and R. Rothberg.

#### **LIBRARY SUB-COMMITTEE**

Messrs. M. Jedwabinski, O. Rosenbes, M. Shechter.

#### **HOUSE SUB-COMMITTEE:**

Mr. M. Shechter—Chairman, Messrs. M. Jedwabinski, J. Pushet and I. Rothman.

Delegates to the Kadimah Youth Organisation:—Messrs. S. Brilliant and M. Gelbron.

Delegates to the Dramatic Group—Messrs. N. Fogel and I. Rothman.

Delegates to the Victorian Jewish Board of Deputies—Messrs. A. Mushin and R. Rothberg. Deputee delegates—Messrs. S. Goldstein and J. Giligich.

While in office the executive had 5 meetings; the cultural sub-committee—12; the finance committee—3; the library committee—4 and the house committee—5 meetings.

## ACTIVITIES OF THE KADIMAH IN THE PRESS

The club-notes and activities of the Kadimah are published weekly in "The Australian Jewish News," "The Jewish Post," "The Jewish Herald." Now and again notes about the Kadimah and its activities are being published in magazines and periodicals in Australia as well as in other countries.

## MEMBERSHIP FLUCTUATION

Last year's member's list contained 866 names, 37 of those being non-financial, were eliminated from the present list. 4 members have left Melbourne and 14 members died during this year. 183 new members were enrolled. Our membership as at present consists of 994 financial members.

## LIBRARY AND READING ROOM

The functioning hours of the Library and Reading room are from 7.30 p.m. to 10 p.m. every night except on Fridays, Saturdays and on all Jewish Holydays. As far as present import conditions permit we endeavour to keep our library and reading room stocked with all the most important Yiddish, English and Hebrew books, magazines, and newspapers. The Kadimah subscribes to magazines and newspapers from the following countries: U.S.A., Canada, Mexico, Argentine, England, South Africa, Eretz Israel, U.S.S.R., Poland, France, as well as from many D.P. camps in Europe. Endeavours are now being made to subscribe to a greater number of publications from Israel.

Our Library stocks are as follows: 2,343 Yiddish volumes; 1,750 English, 388 Hebrew and 60 Russian. Total: 4,541 volumes. Last year's total figures were 4,220 volumes.

The classification of books read during the 12 months (16/10/1947 to 21/10/1948) is: 3,881 Yiddish, 113 English, 189 Hebrew and 23 Russian books.

During the above period the number of regular readers of books has increased to 576 readers.

During the same period the reading-room was visited by 4,732 persons, an average of 19 visitors to a night.

## HOUSE COMMITTEE

The house committee has been very active this year. Halls and rooms were kept in good condition and many improvements have been made to the stage. Your management desires to express its appreciation to Mr. M. Schechter who as chairman of the House Committee, continuously devoted his time improving the Kadimah premises.

## ANNUAL KADIMAH BAZAAR

The last Annual Bazaar met with considerable financial success. The net proceeds amounting to £598/11/0.

Your Management desires to express its sincere thanks to the Chairman of the Bazaar Committee Mr. Charles Dicky and to the following persons: Messrs. J. Baron, S. Kurop and J. Singer for their splendid work and devotion for the success of the Bazaar. Appreciation is being expressed to Messrs. S. Burstin, S. R. Gold, M. Silman for helping the Bazaar Committee, to all donors and to friends and members for the assistance given on the day of the Bazaar. The whole of the present Committee actively participated in the arrangements of the Bazaar.

## BUILDING FUND

Owing to the existing building restrictions little could be done to proceed with the plans of extending the Kadimah premises. Nevertheless improvements are now in progress. The cottage next to the main building is being renovated with the purpose of converting it into a library with a separate comfortable reading room. Other plans are to erect at the back yard of the Kadimah a temporary hall for dances, bazaars, banquets etc.

The present hall will be improved and used for theatre performances only.

## DR. H. SHOSHKES AND DR. B. SUROWICH AT THE KADIMAH

The lectures at the Kadimah by Dr. H. Shoshkes and Dr. B. Surowich, who visited Australia as emissaries from the "Joint" and "Ort," have greatly contributed towards the general success of our activities in the past year. Part of these functions were arranged by the Kadimah and part by the United Jewish Overseas Relief Fund. Your Management wishes to express its sincere thanks to both distinguished visitors and to the U.J.O.R.F. for their co-operation and help given in the arrangement of the mentioned functions.

## THANKS

We acknowledge most sincere thanks to the following: Mr. J. Okno, LL.B. (Hon. Solicitor), Mr. L. Stone (Hon. Auditor), and to the editors and publishers of "The Australian Jewish News," "The Australian Jewish Herald" and "The Jewish Post" for the publicity they have given to the Kadimah.

## VICTORIAN JEWISH BOARD OF DEPUTIES

Our delegates to the V.J.B.D. were Messrs. R. Rothberg and A. Mushin, Deputy-delegates—Messrs. J. Giligich and S. Goldstein. Our representatives attended the regular meetings of the Board and kept us informed of the activities of the V.J.B.D.

### The Teaching of Yiddish in the Day School.

With the opening of the "Mount Scopus" Jewish Day School at the beginning of the coming year the campaign for the inclusion of the teaching of Yiddish on equal bases as Hebrew and Religion demanded great attention. Your Management basing itself on the resolution passed at the last (36th) Annual General Meeting, acted accordingly and launched a campaign to attain the above aim. The Kadimah resolution having been rejected by the Victorian Jewish Board of Deputies, adopting instead a proposal that the Jewish Day School should provide the means of teaching the Yiddish Languages but Yiddish as a subject should not be made compulsory—your Management called a mass meeting at which the following resolution was carried:

"We the assembled at the mass meeting at the Kadimah on Sunday, 26th September, 1948, express our appreciation to the Victorian Jewish Board of Deputies for their energetic endeavours to establish a Jewish Day School in Melbourne.

We believe, this school will bind the Jewish child to his people and will be a weapon in combating assimilation.

We are convinced that to succeed in this aim the basis of the school must be Jewish National in character, Religion to be taught to imbue the child with the lofty Jewish Morals and Ethics. Hebrew to be taught to acquaint the child with our cultural treasures of the past and present as well as binding him together with the people of the state of Israel: Yiddish to be taught to link the child with the vast creative resources of the Yiddish speaking World.

The Yiddish language, side by side with Hebrew and Religion are to day the main foundations on which Jewish life is built, and any attempt to eliminate either one of these would mean the endangering of the whole.

It is therefore requested that the Board of Deputies shall not ignore the feeling and wishes of a large portion of the Jewish community in Victoria and introduce the teaching of Yiddish as a compulsory language in the Jewish Day School in Meloburne."

At present a drive is being organised for signatures requesting the Board of Deputies to reverse its decision and introduce the teaching of the Yiddish Language as a compulsory subject in the "Mount Scopus" Day School.

#### REPORT OF THE DAVID HERMAN DRAMATIC GROUP AT THE KADIMAH

The Dramatic Group has now a membership of over 60 members. The constant assistance given by the Kadimah Management enabled the Circle to stage successfully during the past year the following plays: "Mirele Efros" by J. Gordin, producer Rachel Holcer; "The Kishufmacherin" by I. Manger, producer A. Braizblatt; "Lady Layer" from the French, producer Rachel Holcer; and a One-Act play by J. L. Peretz producer A. Braizblatt.

On the initiative of the Circle a memorial evening has been arranged to commemorate the death of the late J. Ginter, who was chairman of the Circle for many years and a pioneer of the Yiddish Theatre in Melbourne.

At the last Annual General meeting of the Dram. Group held in September this year, the meeting decided to make efforts to engage a constant producer and arrange regular play-readings of the plays to be staged by the Circle.

The present Executive and Committee of the Dramatic Group is composed of the following people: President and Treasurer Mr. B. Rosenberg; Secretary Mr. M. Shechter and executive member Mr. M. Rothfarb. Committee members: Mrs. R. Levita, Messrs Z. Brustman, M. Dombrowski and S. King.

(Signed) M. Shechter, Hon. Secretary.

#### REPORT FROM THE KADIMAH YOUTH ORGANISATION

The K.Y.O. number over 100 members, who are sectioned into three age groups. The youngest group (10-12 years), called the Pinchas Goldhar group, has 15 members. The middle group (14-16 years), numbers 40 members; and the oldest group (17 years onwards), numbers 50 members.

The organisations function on the basis of a committee that is elected each year from the elder group.

The two younger groups have their representatives on that committee. Every group works separately, and has its separate committee to plan its own activities. The youngest group, which meets each Saturday, is led by Ida Maller. Their activities comprise general discussions on Jewish problems, singing, games and frequent picnics and hikes.

The middle group is led by Lou Jedwab. This group meets every Wednesday and Saturday. Their activities cover a larger field, including outdoor sport. Stress is laid on Jewish upbringing — to develop able and conscious Jewish youth leaders.

The oldest group is divided into the following sections: The sport group arranges various sporting competitions for K.Y.O. members. The musical group arranges musical evenings and open concerts from time to time. The dramatic club, supervised by Rae Green and J. Bluthal, meet twice a week. Encouragement for the theatre, backed up by staging one-act plays, readings, etc., at youth rallies, is its major function. Members of this club have a good reputation on the Jewish stage as well as in non-Jewish theatres. As Jewish producers are not available, their classes are conducted in English. The open forum group arranges lectures and discussions in private homes every Friday night, and debates on a larger scale on Sundays at the Kadimah Upper Hall.

The K.Y.O. takes an active part in the Melbourne Jewish Youth Council, in the Jewish Council to Combat Anti-Semitism and Fascism, and arranges rallies, discussions and lectures in conjunction with other Jewish youth organisations. The most important functions arranged by the K.Y.O. in the past year are as following:—(1) A musical concert with the participation of young Jewish artists. (2) Memorial evening to commemorate the Warsaw Getho Uprising. (3) Youth rally on the establishment of the State of Israel. (4) Preparations for the Australian Jewish Conference. (5) A week-end camp, with the participation of Jewish and non-Jewish youth organisations; and (6) A one-act play, "Renegade," by J. H. Pollack, dealing with Jewish problems, produced and performed by the K.Y.O. Dramatic Club at an interstate conference of Jewish and non-Jewish youth.

N. ROTHSCHILD, Hon. Secretary.

## GENERAL

It is with great delight that we bring to notice the appointment of Rabbi J. Brodie as Chief Rabbi of the British Commonwealth. Chief Rabbi I. Brodie is a life member of the Kadimah. Special congratulations were extended to the Chief Rabbi on this occasion.

The late Mr. Samuel Waisberg, active member of the Kadimah and pioneer of the Yiddish Theatre in Australia bequeatted in his Will 6/11ths of the annual income from his estate to the Kadimah for the purpose of purchasing Yiddish books. Books purchased from the income of this bequest will be kept in a separate bookcase to be called "Mr. & Mrs. S. Weisberg's Library."

Your Committee wishes to express sincere regret to its President Mr. R. Rothberg, who due to ill-health was unable to attend Committee meetings. Mr. R. Rothberg although handicapped by illness, nevertheless actively participated in arranging all major function of the Kadimah.

In accordance with the actions of previous years, the Kadimah has granted the hall, for several Sunday evenings, to various Jewish bodies. Although this action caused curtailments in Kadimah activities, nevertheless it was deemed necessary that an opportunity be given to other Jewish organisations to arrange larger functions at the Kadimah."

**The J. L. Peretz Yiddish School regularly holds its classes in the Kadimah.**

The United Jewish Overseas Relief Fund, the Friends of the Yiddish Scientific Institute "YIVO" as well as the Jewish Writers Union in Melbourne use the Kadimah premises for their regular meetings free of charge.

English classes for new immigrants are being held every Tuesday and Thursday, at the Kadimah premises free of charge.

## OBITUARY

It is with deep regret that we record the loss of the following members:

**Peretz Hirshbein**, well-known Yiddish Author and life member of the Kadimah. During his stay in Australia, in the early 20's he made valuable contributions towards the development of the Kadimah and Jewish cultural life in Melbourne.

**Jacob Ginter**, Pioneer of the Yiddish theatre in Melbourne, chairman of the Kadimah Dramatic Group and member of the Kadimah Committee for many successive years. J. Ginter died being a member of the present committee.

**Chaim Rubinstein**, Editor and founder of "The Australian Jewish News," Chairman of the "Yivo" branch in Melbourne and active member of the Kadimah.

**Solomon Wertheim**, one of the founders and early presidents of the Kadimah, Great Zionist and one of the most important leaders of the Zionist movement in Australia.

**Ida Wynn**, most outstanding woman personality in the history of the Jewish community in Australia, leader of the Australian and New Zealand Zionist movement the WIZO and great social worker.

**Misha Taft**, co-founder of the Kadimah and member of its first Committee.

**Mrs. J. Rockman, Mrs. M. Silver, M. Aronson, N. Finks, D. Lissek, P. Pogorelski, M. Simons, and J. Zebrak.**

**Arthur S. Rose**, known figure in Jewish communal life and active member of the Kadimah for many years.

Letters of condolence have been sent out to relatives of the deceased.

# KADIMAH

(table 1)

- (From 30th November, 1947 to 28th November 1948).
1. 30/11/47 36th Annual General Meeting.
  2. 8/12/47 "Israel Celebration." To commemorate the establishment of a Jewish State in Israel.
  3. 21/3 /48 Sumner recess until 21st March, 1948  
"Annual Purim Concert" Participants: Vice-President J. Rymer (Inaugural address), Miriam Rochlin and J. Rabinowich (Music): Raya Zomina (recitations); 2 monologues by B. Warszawski read by J. Giligich and J. Sher. "The Melbourne Megilah," by I. Hurwitz, B. Rozen and I. Bluthal, (recital of a humorous story by Mr. J. Honig).
  4. 28/3 /48 "Problems of the New Immigrants." Discussion. Introduction — Mr. M. Ladski. Chairman A. Pearl.
  5. 4/ 4/48 "The Jewish Cultural Congress in America and the Cultural Conference in Australia." Speakers: Messrs. J. Giligich, J. Rymer, J. Semel and J. Waks.
  6. 11/ 4/48 "Problems of the New Imigrants"—continuation of the discussion. Chairman—Mr. H. Brown.
  7. 2/ 5/48 "J. L. Peretz Concert." Participants: Mr. H. Gurt (appreciation of the work of Peretz); Miriam Rochlin and M. Weinig (Music); artistic programme: Mesdames J. Horowitz, H. Light, D. Mrocki and S. Sher; Messrs. A. Braizblatt, J. Birstein, J. Giligich, S. Migdalek, I. Rothman and J. Sher.  
"Exhibition of Paintings" on the work of J. L. Peretz by Y. Bergner and B. Tumarinson.
  8. 23/ 5/48 "The Jewish State in Palestine" — Peoples meeting. Speakers: Messrs. H. Muntz, J. Roseby and J. Solvey. Chairman—Mr. J. Honig.
  9. 30/ 5/48 "1st Preliminary debate to the Australian Jewish Cultural Conference. Presidium: Messrs. J. Rymer, J. Sher and J. Waks.

# FUNCTIONS

- |             |          |  |
|-------------|----------|--|
| 10.         | 6/ 6/48  | "Continuation of the debate."  |
| 11.         | 14/ 6/48 | "Jews in the Arab Countries." Lecture by Dr. Ch. Shoshkes. Chairman—Mr. S. Goldstein.  |
| 12.         | 27/ 6/48 | "Black and White" (Life in South Africa). Lecture by Dr. B. Surowich. Chairman—J. Giligich.  |
| 13.         | 11/ 7/48 | "Modern Medicine." Lecture by Mr. M. Bloch. Chairman Mr. J. Goldstein.   |
| 14.         | 17/ 7/48 | "Yiddile with His Fiddle." Yiddish sound film.   |
| 15.         | 25/ 7/48 | "In the Heart of South America."—Lecture by Dr. B. Surowich. Chairman—Mr. J. Rymer.  |
| 16.         | 10/ 8/48 | "In the Times of Chmelnicki" — (Peoples University). Lecture by J. Giligich.   |
| 17.         | 17/ 8/48 | "Moses Hess — His Personality." — (Peoples University). Lecture by H. Gurt.  |
| 18.         | 22/ 8/48 | "Kadimah Annual Bazaar."   |
| 19.         | 24/ 8/48 | "The Energy of the Atom." (P.U.) Lecture by S. Goldstein.  |
| 20.         | 31/ 8/48 | "The Worker in the Works of Sholom Ash and H. Leivick," (P.U.) Lecture by J. Giligich.   |
| 21.         | 5/ 9/48  | "Jewish Quiz" Arranged by J. Giligich and J. Sher.   |
| 22.         | 19/ 9/48 | "Mendele Moicher Sephorim — His Work and Life" Speakers: Messrs. J. Giligich and H. Gurt.  |
| 23.         | 26/ 9/48 | "Yiddish in the Planned Day School" Mass Meeting. Speakers: Messrs. J. Giligich, M. Hiller, J. Okno, LL.B., J. Rymer and I. Sher. Chairman — S. Goldstein. |
| 24/16/11/48 |          | "Rabindranat Tagore—The Bard Of The Orient" lecture by Dr. Boris Surowich.   |
| 25/27/11/48 |          | "Yiddle With His Fiddle" Yiddish sound film.   |
| 26/28/11/48 |          | 37th General Annual Meeting.   |

Total attendance at the above named functions was 7,770 people.

(table 2)

**FUNCTIONS ARRANGED BY OTHER  
ORGANISATIONS AT THE KADIMAH**  
(Theatre Performances and Concerts)

- |     |          |  |
|-----|----------|--|
| 1.  | 7/12/47  | "Chanukah Concert." Arranged by J. L. Peretz School.)                                    |
| 2.  | 14/12/47 | "Chanukah Concert" Hebrew School by the name of Bialik.                                  |
| 3.  | 28/ 2/48 | "Recital"—Mila Waislitz and M. Potashinski.  |
| 4.  | 27/ 4/48 | "Mirele Efros" Theatre performance by the Kadimah Theatre Group. Producer Rachel Holcer. |
| 5.  | 1/ 5/48  | "Mirele Efros" 2nd Performance.  |
| 8.  | 22/ 5/48 | "Puppet Show" 2nd Performance. ner, A. Shulman and J. Wigley.                            |
| 7.  | 15/ 5/48 | "Mirele Efros" 3rd Performance.  |
| 8.  | 22/ 5/48 | "Puppet Show" 2nd Performance.   |
| 9.  | 29/ 5/48 | "Mirele Efros" 4th Performance.  |
| 10. | 5/ 6/48  | "Concert—J. L. Peretz School.  |
| 11. | 19/ 6/48 | "Puppet Show" 3rd Performance.   |
| 12. | 26/ 6/48 | "Musical Concert" R. Swiatlo and D. Suserman.  |
| 13. | 4/ 7/48  | "Palestine Films"—Poale Zion.  |
| 14. | 24/ 7/48 | "The Kishufmacherin" Performed by the Kadimah Dram. Group. Producer Mr. A. Braizblatt.   |
| 15. | 31/ 7/48 | "The Kishufmacherin" 2nd performance.  |
| 16. | 7/ 8/48  | "The Kishufmacherin" 3rd performance.  |
| 17. | 18/ 8/48 | "Palestine Films."—Poale Zion.   |
| 18. | 28/ 8/48 | "Literary and Artistic Evening" — Jewish Writers Union in Melbourne.                     |
| 19. | 4/ 9/48  | "Tovyeh The Milkman"—"Bialer Society." Producer Mr. N. Ginter.                           |
| 20. | 18/ 9/48 | "Tovyeh The Milkman" — 2nd performance.  |
| 21. | 25/ 9/48 | "Concert" Ladies group of the United Jewish Relief Fund.                                 |
| 22. | 2/10/48  | "Tovyeh The Milkman." 3rd performance.   |
| 23. | 30/10/48 | "Lady Lawyer" Theatre performance by the Kadimah Dram. Group. Producer—Rachel Holcer.    |

Total attendance at the above named functions was 7,220 people.

(table 3)

**FUNCTIONS ARRANGED BY OTHER  
ORGANISATIONS AT THE KADIMAH**

(Lectures, Meetings and other Social Functions)

1. 7/12/48 "Histadrut eek"—Poale Zion.
2. 21/12/48 Annual Meeting of the Revisionists Organisation.
3. 5/ 2/48 "Problems in Palestine."—Victorian Zionist Organisation.
4. 1/ 3/48 Evening commemorating the death of H. Rubinstein—"Yivo."
5. 29/ 2/48 "Palestine Problems" — Revisionists Organisation.
6. 7/ 3/48 "The Histadrut and its Activities" — Poale Zion.
7. 7/ 3/48 "Memorial evening—S. Mendelson — Bundist Organisation.
8. 9/ 3/48 "Memorial Evening"—J. Ginter—Kadimah Dramatic Group.
9. 14/ 3/48 "Bazaar." WIZO—J.N.F.
10. 17/ 4/48 "In Memoriam of the 5th Anniversary of the Uprising in the Warsaw Ghetto Poale Zion.
11. 18/ 4/48 "In Memoriam" (Warsaw Ghetto Uprising) Victorian Jewish Board of Deputies.
12. 22/ 4/48 "In Memoriam" (Warsaw Ghetto Uprising) Kadimah Youth Organisation.
13. 26/ 4/48 "Emergency State Appeal" — State Zionist Council.
14. 9/ 5/48 "Peoples Meeting"—Jewish Council to Combat anti-Semitism & Fascism.
15. 16/ 5/48 "General Conditions of Jews in the World."—United Jewish Overseas Relief Fund.
16. 23/ 5/48 Annual Meeting—"Yivo."
17. 30/ 5/48 "Conditions in Palestine." — Jewish Committee of the Porgressive Centre.
18. 6/ 6/48 "The History of 'Ort'—United Jewish Overseas Relief Fund.
19. 20/ 6/48 "Cultural Conference." — Kadimah Youth Organisation.
20. 18/ 7/48 "Conditions in Palestine." — Victorian Zionist Organisation.
21. 25/ 6/48 "Youth Rally."—Aid for Israel Org.
22. 1/ 8/48 "Bazaar"—Bialik School.
23. 1/ 8/48 "Banquet"—United Jewish Overseas Relief Fund.

24. 8/ 8/48 "Jabotinski Memorial Evening"—Revisionist Organisation.  
 25. 15/ 8/48 "Solomon Wertheim Memorial Evening"—Jewish National Fund.  
 26. 29/ 8/48 'Peoples Meeting'—Committee of the Australian Jewish Cultural Conference.  
 27. 11/ 9/48 "Banquet"—J. L. Peretz School.  
 28. 12/ 9/48 "The State of Israel"—Jewish Council to Combat Anti-Semitism & Fascism.  
 29. 10/10/48 "Appeal for the Day School" — Vic. Zionist Organisation.  
 30. 14/10/48 "Memorial Evening"—Chenstochover Landslait.  
 31. 21/10/48 "Concert"—United Nations Children Committee.  
 32. 26/10/48 "Literary Lecture"—Friends of the Jewish Literature.  
 33. 31/10/48 "Bazaar"—United Jewish Relief Fund Ladies' Group.  
 34. 6/11/48 "Peoples Meeting—W.I.Z.O.  
 35. 7/11/48 'November Celebration'—Progressive Centre.  
 36. 10/11/48 "Concert for Youth" — Democratic Youth Organisation.  
 37. 13/11/48 "Australian Jewish Cultural Conference.  
 38. 14/11/48 Continuation of the Conference.  
 39. 20/11/48 "Annual Ball."—Kadimah Youth Org.

Total attendance at the above named functions was 12,840 people.

Total attendance at the 89 functions held at the Kadimah during the past year was 27,830 people.

---

### CONCLUSION

We hope, Ladies and Gentlemen, that the task performed by us as set out in the report meets with your approval. We also hope that you will do all in your power to make the future work of the Kadimah successful, so that we may proudly take our place amongst other Jewish communities of the world.

LIST OF MEMBERS

A.

Abzatz, D.  
Abzatz, E. Mrs.  
Ader, M.  
Adler, A., Mrs.  
Aizen, C.  
Aizen, J.  
Aizen, M.  
Aizner, M., Mrs.  
Aker, A.  
Akerman, I.  
Albert, P.  
Alexander, L.  
Aloni, D.  
Aloni, S.  
Altshul, D.  
Altshul, D., Mrs.  
Altshul, M. A.  
Altshul, M. A., Mrs.  
Aronson, A.  
Ashkenasi, A.  
Ashkenasi, M. A., Dr.  
Aubor L.  
Aubor, S.  
Ausubel, A.

B.

Bachrach, H.  
Bachrach, H., Mrs.  
Baitz, E.  
Baitz, E., Mrs.  
Baman, G., Mrs.  
Bargman, B.  
Bargman, B., Mrs.  
Baron, J.  
Barr, H.  
Batchinski, W.  
Braum, D.  
Beare, H.  
Bennett, F. M.  
Bennett, F., Mrs.  
Berenson, M.  
Berger, J.  
Bergman, H.  
Bergner, Y.  
Bergner, Y.  
Berkowitz, E.  
Berl, M.  
Berland, N. H. Mrs.  
Bernholtz, S. Mrs.  
Berman, M.  
Bernstein, J.  
Berris, Ch.  
Bialystock, A.  
Biner, I.  
Birsztein, Y.  
Birsztein, M. Mrs.  
Blacher, S.  
Blacher, K.  
Black, R., Mrs.  
Blank, S.  
Blass, S., Mrs.

Blat, M.

Blicblau, T., Miss.

Bloch, M.

Block, Ph.

Block, Ph., Mrs.

Bloom, H.

Bloom, S.

Bloom, Sam

Blum, M.

Blushtein, L.

Bluthal, J.

Bogatin, J.

Bokhaut, I.

Boltin, A.

Bontchek, M.

Boral, A.

Bordowitch, J.

Borenstein, Ch.

Borenstein, D.

Borenstein, J.

Borowski, M.

Bourke, H.

Braizblat, A.

Braizblat, A., Mrs.

Bram, J.

Bram, M.

Bram, Mr., Mrs.

Bram, P.

Brand, S.

Branski, M.

Braun, L.

Brett, E.

Brilliant, S.

Brilliant, S., Mrs.

Brison, S.

Brodie, I., Rabbi (L.M.)

Brooks, Ch.

Brooks, K.

Brostek, M.

Brojtek, M.

Brott, S.

Brown, H.

Brown, H., Mrs.

Brustman, J.

Brustman, S.

Bryfman, J.

Brygel, J.

Brygel, J., Mrs.

Bryla, H.

Buckstein, M.

Buckstein, Mr. Mrs.

Burd

Burstin, S.

Burstin S., Mrs.

Bursztein, M.

Buxton, K.

C.

Caplan, S.

Carnewic, M.

Carp, M., Mrs.

Castin, S.

LIST OF MEMBERS

---

Ceber, I.	Erlichster, M., Mrs.
Cebon, I.	Estreich, R.
Cebon, I., Mrs.	Eygen, L.
Cahil, A., Mrs.	F.
Chani, A.	Fabish, J.
Chapman, L.	Factor, M.
Chapman, Ph.	Factor, S.
Chebel, S.	Faigenbaum, M.
Cherney, I.	Faigman, D.
Cherney, L.	Federman, Ch.
Chibert, M.	Feiglin, J.
Chissick, A.	Feldman, L.
Chrasciecki, R., Mrs.	Feldworm, R.
Cinamon, B.	Fetter, M.
Cohen, D.	Figg, L.
Cohen, M., LL.M.,	Figg, L., Mrs.
Cytrin, I.	Finder, S.
Czesny, P.	Fine, H.
	Fine, L., Mrs.
Dafner, J.	Finekind, Ch.
Davidovich, Ch.	Finekind, S., Mrs.
Davidovich, Z.	Fink, J.
Davidowich, S., Mrs.	Fink, L.
Davis, D.	Fink, L.
Davis, W.	Fink, L., Mrs.
Degen, N.	Fink, M.
Degenshein, P.	Fink, S.
Dembsky, H.	Fink, W., Senr.
Dicky, Ch.	Fink, W., Junr.
Dicky, Ch., Mrs.	Finkle, D.
Dlug, I.	Finn, F., Mrs.
Dombowski, M.	Firer, R., Mrs.
Dominitz, A.	Fishelson, I.
Dorevitch, H.	Fisher, S.
Dorevitch, M.	Fleishbein, C.
Dresler, S., Mrs.	Flinker, A.
Dudakov, N., Mrs.	Flinker, L.
Dunn, N.	Fogel, L.
Dunov, K.	Fogel, N.
Dzialowski, L.	Fonda, Z.
	Fonda, V., LL.B.
Eckt, J.	Fookes, M. D.
Edelstein, H.	Fookes, W.
Edelstein, L.	Fraiman, D.
Efron, L.	Frankel, A.
Efron, L., Mrs.	Frankel, R., Mrs.
Efron, M.	Frankle, E.
Ehrlich, A.	Frankle, S.
Eigenberg, J.	Frayberg A.
Elisenbruch, H.	Frederick, S.
Elbaum, B., Mrs.	Freedman, J. A.
Elbaum, H.	Freedman, J. A., Mrs.
Elbaum, P.	Fremder, S.
Elbaum, S.	Frenkel, J.
Encel, G.	Frenkel, M.
Encel, G., Mrs.	Friedman, J.
Engelhart, J.	Frydenberg, M.
Epsstein, B.	Frydman, L.
Erlich, Edm.	Frydman, M.
Erlich, M.	Frydman, A.
Erlichster, M.	Frydman, Ch., Mrs.

LIST OF MEMBERS

---

Fryshman, I.	
Furman, N.	
Furman, S.	
G.	
Gans, I.	Gorfinkle, I.
Gardin, A.	Gotlib, A., Mrs.
Gelbron, M.	Gotlib, M.
Gepner, J.	Gotlib, S.
Gerber, D.	Gotlib, W.
Gerber, J.	Granek, I.
Gershov, H.	Granek, M.
Gertner, H.	Granek, Mordechai
Getzler, I.	Greenblat, M.
Gibgot, M.	Greenberg, F., Mrs.
Gilligich, J.	Greenberg, T., Miss
Gingold, H.	Greenfield, J.
Ginsburg, J.	Greengross, Ch., Mrs.
Ginsburg, A., Mrs.	Grinwald, D.
Ginter, Ch. D.	Groch, C.
Ginter, D.	Grodski, M.
Ginter, N.	Grodski, M.
Ginter, T., Mrs.	Gromotka, Ch.
Givoni, S.	Gross, B.
Glatt, M.	Gross, B., Mrs.
Glass, J.	Gross, Ber.
Glaz, I.	Gross, C.
Glickman, S.	Gross, M.
Glogowski, N.	Groves, H. R.
Glow, J.	Gryfenberg, J.
Goffman, H.	Gunn, E., Mrs.
Gold, F., Mrs.	Gurfinkle, S.
Gold, S. R.	Gurwicz, A.
Gold, S. R., Mrs.	Guss, M.
Goldberg, A.	Gust, I.
Goldberg, Ch.	Gutgold, A.
Goldberg, B.	Gwiazdo, Sh.
Goldberg, J., Mrs.	Gwireman, Sh.
Goldberg, M.	
Goldberg, Max	H.
Goldberg, O.	Haber, H.
Goldberg, W.	Hain, D.
Goldenberg, K., Mrs.	Halperin, A.
Goldfarb, B.	Halperin, I.
Goldman, I.	Halperin, M.
Goldgamer, F.	Halpern, P., Mrs.
Goldhar, M.	Hamermesh, L.
Goldman, M. D., Prof.	Hamery, M.
Goldstein, B.	Hansky, J.
Goldstein, Harry	Havin, I.
Goldstein, Henry	Havin, R.
Goldstein, J.	Helbaum, C., Mrs.
Goldstein, S.	Helmer, S.
Goldstein, Shmul	Herman, N.
Goldstone, A.	Hiller, M.
Gonshor, A.	Hiller, M., Mrs.
Goodkind, H.	Hindley, J., Mrs.
Goodman, H.	Hirsh, H., Miss
Goodman, J.	Hirsh, B., Mrs.
Goodman, J., Mrs.	Hirsh, M.
Gordon, B.	Hirsh, M., Mrs.
Gordon, J.	Hirsh, Phil.

Gorfinkle, I.	Hirsh, Phil., Mrs.
Gotlib, A., Mrs.	Hirsh, P.
Gotlib, M.	Hirsh, R.
Gotlib, S.	Hirsh, R., Mrs.
Gotlib, W.	Hirsh, S.
Granek, I.	
Granek, M.	
Granek, Mordechai	
Greenblat, M.	
Greenberg, F., Mrs.	
Greenberg, T., Miss	
Greenfield, J.	
Greengross, Ch., Mrs.	
Grinwald, D.	
Groch, C.	
Grodski, M.	
Grodski, M.	
Gromotka, Ch.	
Gross, B.	
Gross, B., Mrs.	
Gross, Ber.	
Gross, C.	
Gross, M.	
Groves, H. R.	
Gryfenberg, J.	
Gunn, E., Mrs.	
Gurfinkle, S.	
Gurwicz, A.	
Guss, M.	
Gust, I.	
Gutgold, A.	
Gwiazdo, Sh.	
Gwireman, Sh.	
H.	
Haber, H.	
Hain, D.	
Halperin, A.	
Halperin, I.	
Halperin, M.	
Halpern, P., Mrs.	
Hamermesh, L.	
Hamery, M.	
Hansky, J.	
Havin, I.	
Havin, R.	
Helbaum, C., Mrs.	
Helmer, S.	
Herman, N.	
Hiller, M.	
Hiller, M., Mrs.	
Hindley, J., Mrs.	
Hirsh, H., Miss	
Hirsh, B., Mrs.	
Hirsh, M.	
Hirsh, M., Mrs.	
Hirsh, Phil.	
Hirsh, Phil., Mrs.	
Hirsh, P.	
Hirsh, R.	
Hirsh, R., Mrs.	
Hirsh, S.	

LIST OF MEMBERS

---

Hirshfeld, M.	Kirshentzweig, Ch.
Hochgelernter, S.	Kirshentzweig, D.
Hoffman, W.	Klein, J.
Holcer, Rachel	Kleinman, A.
Holekner, A.	Klepfish, J.
Holzman, Ch.	Klepner, F.
Holiniak, N.	Klinger, M.
Honig, J.	Kochen, M.
Horovitz, S.	Kohn, K.
Hostig, A.	Kohn, S.
Housey, A.	Kolt, L.
Housey, A., Mrs.	Komesaroff, S.
Housey, H.	Komesaroff, W.
Housey, H., Mrs.	Konewka, P.
Hufnagel, C., Miss.	Konotopsky, W.
Hurwitz, I.	Konowal, S., Mrs.
Hurwitz, I., Mrs.	Korbman, D.
	Korbman, J.
J.	Korciarz, M.
Jachimowich, S.	Korman, S.
Jakubowicz, R.	Korman, P.
Jedwab, I.	Korn, S.
Jedwab, J. Ch.	Korn, M.
Jedwab, L. L.	Kornan, B.
Jedwab Max	Kosky, B.
Jedwab, M., Mrs.	Kosky, N.
Jedwabinski, M.	Kosky, N., Mrs.
Joel, S.	Kosky, S.
Joel, S., Mrs.	Kossowski, J.
Junowicz, A.	Koszycer, H.
Jurberg, M.	Kotok, B.
Jurberg, S.	Kowadlo, N.
	Kowal, M.
K.	Krape, S.
Kabak, S.	Krasnicki, B.
Kafewicz, N.	Kravat, I.
Kagan, D.	Krause, H.
Kagan, D., Mrs.	Krause, J.
Kahan, I.	Krew, L.
Kaisner, H.	Krigstein, H.
Kaminsky, M.	Krivicki, I.
Kantor, R.	Kronenberg, L.
Kappell, F., Mrs.	Kronenberg, M.
Karmazin, M.	Kronhill, J.
Karp, M.	Krukman, N.
Kaswiner, H.	Krukman, F., Mrs.
Katz, J.	Krystal, C., Mrs.
Kaufman, M.	Krzepicki, W.
Kaufman, S.	Kumec, F.
Kay, A.	Kurop, S.
Kayser, L.	Kurtz, H.
Keller, S.	Kuszmir, M., Mrs.
Keller, S., Mrs.	
Kessler, J.	L.
Kestin, A.	Lachman, C., Mrs.
Kestin, L.	Lachman, S.
Kestin, M.	Laisman, M. L.
Kiers, J.	Lando, B.
Kiers, M.	Lands, G. M.
King, S.	Lang, B.
Kipen, S., Miss.	Lang, S.
Kipen, S., Mrs.	

## LIST OF MEMBERS

---

- Langsam, A.  
Lapin, T.  
Lapin, T., Mrs.  
Lash, S.  
Laski, A.  
Lasica, P.  
Lederman, A.  
Lederman, B.  
Lederman, H.  
Lederman, J.  
Lederman, L.  
Lederman, M.  
Lederman, P.  
Lehrer, J.  
Leiba, M.  
Leizeron, R., Mrs.  
Leopoldaski, M.  
Lerner, J.  
Levick, G.  
Levita, S.  
Levita, R., Mrs.  
Levy, L.  
Lew, L.  
Lewi, F. M.  
Lewkowich, L., Mrs.  
Lewin, J.  
Lewin, N.  
Lichtsztein, J.  
Liberman, B.  
Light, A., Mrs.  
Ligumski, S., Miss  
Lipman, S.  
Lipshut, A., Mrs.  
Lipshut, P.  
Lipshut, M.  
Lipson, M.  
Lisner, A.  
Lisner, S.  
Lissek, Daniel  
Lissek, T., Mrs.  
Liston, A.  
Lomnitz, R., Mrs.  
Loube, Ch.  
Loven, Z.  
Lubin, Sh.  
Luriet, I.  
Lurye, M.  
Lynch, N.
- M.
- Magazanik, B.  
Mahemoff, T.  
Mahemoff, S.  
Malinowicz, G., Mrs.  
Maller, C., Mrs.  
Manisewicz, M., Mrs.  
Maranz, S.  
Markov, Z.  
Marks, R.  
Marshall, H.  
Masel, A., B.A., LL.B.
- Medding, S.  
Meerkin, B.  
Mendelson, J. L.  
Mendelson, S.  
Mendelson, S., Mrs.  
Merkel, M.  
Merzer, J.  
Michales, A.  
Middek, Ch.  
Migdal, S.  
Migdalek, S.  
Milecki, R.  
Milecki, E., Mrs.  
Miles, M.  
Milgrom, J.  
Miller, G.  
Miller, Moishe  
Miller, Maurice.  
Miodownik, H.  
Miodownik, H., Mrs.  
Mirski, S.  
Mishaloff, N.  
Mond, I.  
Mond, J.  
Moscowitch, F.  
Moshel, F., Mrs.  
Movitz, G.  
Mrocki, S.  
Mrotzki, D.  
Murk, A.  
Muntz, H.  
Musat, Aaron.  
Musat, A.  
Musat, B., Mrs.  
Mushin, Alick.  
Mushin, Alick, Mrs.  
Mushin, Aaron  
Mushin, Aaron, Mrs.  
Mushin, M., Dr.  
Mushin, M., Mrs.
- N.
- Nagel, A.  
Neistat, J.  
Nessen, A.  
New, Ph.  
Newmark, A., Mrs.  
Newmark, Ariel  
Newton, I.  
Newton, W.  
Ninedek, K., Mrs.  
Nirens, A.  
Nirens, A., Mrs.  
Nirens, M.  
Nirens, M., Mrs.  
Nissen, M.  
Nisenbaum, D.  
Nossell, N.  
Novik, A.  
Novogrudski, E.  
Nusbaum, B.

LIST OF MEMBERS

---

O.	R.
Odebski, M.	Pruzanski, G.
Oderberg, J. M.	Pulver, S., Dr.
Okno, J., LL.B.	Pulverman, I.
Olian, D.	Pushett, J.
Oliver, M.	Pushett, J., Mrs.
Opat, B.	
Opat, D.	Rack, M.
Orach, P.	Radzik, L.
Orbach, P.	Raitman, L.
Orenstein, Ch., Mrs.	Raizner, R.
Orenstein, Z.	Rapoport, I.
Orlanski, A.	Rapaport, M.
Orloff, S.	Rathauz, A.
Oshlack, A.	Ratner, M. P.
Oshlack, Gedaliah	Rawicki, A.
Oshlack, G.	Ravicz, F., Mrs.
Oshlack, S.	Ravitch, Melach. (L.M.)
Oshlack, S., Mrs.	Recht, J.
	Rechter, B.
P.	Rechter, W., Rev.
Pahoff, M.	Rechtmann, S.
Pakin, H.	Reich, J.
Palmer, M.	Reichman, J.
Papir, J.	Reinish, B.
Papir, H., Mrs.	Rich, I.
Parasol, K.	Richts, J. M.
Parush, N.	Rishin, I.
Parush, S.	Ritch, M.
Patkin, A.	Robe, S.
Patkin, B.	Rochavin, I.
Pearl, A.	Rochlin, M., Miss.
Pearl, J., Mrs.	Rockman, H., LL.B.
Pell, S.	Rockman, Hersh
Perce, N.	Rose, A.
Perce, N., Mrs.	Rose, A., Mrs.
Perelstein, G., Mrs.	Rose, I.
Perelstein, G.	Rose, J. I.
Perelstein, L.	Rose, J.
Perlmuter, S.	Roseby, I.
Perloff, M.	Rosen, B.
Perloff, M., Mrs.	Rosen, B., Mrs.
Pitkowsky, M.	Rosenberg, A.
Placheinski, Z.	Rosenberg, A. M.
Plotka, M.	Rosenberg, B.
Plotkin, M.	Rosenberg, B., Mrs.
Plotkin, M., Mrs.	Rosenberg, D.
Plotkin, Sol.	Rosenberg, S.
Podem, H., LL.B.	Rosenberg, J.
Podem, S.	Rosenbes, Ch.
Pogorelsky, B.	Rosenbes, M.
Pogorelsky, M.	Rosenbes, O.
Poll, J.	Rosenblat, D.
Polonsky, J.	Rosenblat, B.
Polonsky, M.	Rosenblum, M.
Popov, S., Mrs.	Rosenkrantz, S.
Posenan, S.	Rosenshtein, Ch.
Potashinski, M.	Rosner, A.
Pras, I.	Rostkier, I.
Presburger, H.	Rothbard, B., Mrs.
Prwler, O.	Rothberg, M.

LIST OF MEMBERS

---

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| Rothberg, M., Mrs.   | Sharp, R., Mrs.       |
| Rothberg, R.         | Sharp, Philip         |
| Rothberg, R., Mrs.   | Sharp, P.             |
| Rothblit, B.         | Shaw, J.              |
| Rothenstein, A. J.   | Shaw, M.              |
| Rothfarb, M.         | Shechter, M.          |
| Rothkop, S.          | Shechter, M., Mrs.    |
| Rothman, I.          | Shechter, H.          |
| Rothstein, S.        | Shein, H.             |
| Rozen, A.            | Shenker, M.           |
| Rozen, I.            | Sher, H.              |
| Rozen, S., Mrs.      | Sher, I.              |
| Rozen, Z.            | Sher, I., Mrs.        |
| Rozenfeld, Z.        | Sher, Yehuda.         |
| Rubinstein, A.       | Sher, Jashe,          |
| Rubinstein, D.       | Shiff, J.             |
| Rubinstein, I., Mrs. | Shiff, J., Mrs.       |
| Rubinstein, L.       | Shiff, Max.           |
| Rubinstein, T.       | Shifman, M.           |
| Rubinstein, T., Mrs. | Shkarzewski, I.       |
| Rubinstein, I.       | Shmulewicz, L., Miss. |
| Rude, M.             | Shnider, N.           |
| Rudin, S.            | Shneider, S., Mrs.    |
| Rudzki, R., Mrs.     | Shnips, A., Mrs.      |
| Rychywall, M.        | Shonberg, J.          |
| Rymer, J.            | Shreibman, H., Mrs.   |
| Rynderman, M.        | Shulman, A.           |
| Ryvitch, A.          | Shulman, E.           |
| Ryzman, J.           | Shuster, D.           |
|                      | Sicree, A.            |
| Sacharia, Ef.        | Sicree, L.            |
| Sacks, A., LL.B.     | Siegal, G.            |
| Saks, H.             | Siegal, S.            |
| Saks, Israel.        | Silberstein, H., Mrs. |
| Saks, I., Mrs.       | Silberberg, N.        |
| Saks, Isaac.         | Silman, E.            |
| Saks, W.             | Silman, M.            |
| Saks, W., Mrs.       | Silman, M., Mrs.      |
| Salicki, S.          | Silman, J.            |
| Sallick, S.          | Silman, J., Mrs.      |
| Salomon, A.          | Silman, R.            |
| Samuels, H.          | Silver, J.            |
| Sanders, M.          | Silver, L., Miss.     |
| Scheuer, N.          | Simon, Aaron.         |
| Schey, D.            | Simon, A.             |
| Schmidt, A.          | Simon, P.             |
| Schnur, V.           | Singer, I.            |
| Segal, H.            | Singer, I., Mrs.      |
| Segal, I.            | Sklarsh, H.           |
| Segal, J.            | Skurnik, A.           |
| Semel, J.            | Skurnik, G.           |
| Semel, M., Miss.     | Skurnik, M.           |
| Serry, A.            | Skurnik, N., Miss     |
| Serry, M.            | Slade, H.             |
| Shapiro, F., Mrs.    | Sling, M.             |
| Shapiro, L.          | Sling, S., Mrs.       |
| Sharp, B., Mrs.      | Slonim, C. S.         |
| Sharp, M.            | Slonim, S., Mrs.      |
| Sharp, F., Mrs.      | Slonim, H.            |
| Sharp, H.            | Slonim, J. L.         |

LIST OF MEMBERS

---

Slonim, N.	Toper, M.
Slonim, N., Mrs.	Topor, S.
Slonimski, H.	Trivaks, G.
Slonimski, J.	Tron, I. B.
Slutzki, I.	Trotzki, M.
Small, S.	Tysh, M.
Smedre, R., Mrs.	U.
Smith, F., Mrs.	Upfal, M.
Smith, H.	Upfal, Ch., Mrs.
Smith, W. M.	Urbach, B.
Smorgon, A.	Urbach, J.
Smorgon, M.	
Snider, Ch., Mrs.	W.
Sokol, A.	Wabnik, M.
Sokol, Aaron.	Wagner, P., Miss.
Solly, S.	Wagenstern, L.
Solvey, J.	Wagnan, A., Mrs.
Spivakovsky, Mrs.	Waintreter, I.
Springer, H.	Waisbord, A.
Stark, M.	Waisbord, Z.
Starr, Basil, M.B., Dr.	Waisblitz, D.
Stenzel, A.	Waks, J.
Stern, J.	Wald, A.
Sternfield, M., Dr.	Wald, L.
Stocks, G., Mrs.	Wald, M.
Stone, J.	Waligora, J.
Stone, L.	Warhaft, A.
Streletz, Ch.	Warhaft, A., Mrs.
Suchowolski, N.	Warszawski, B.
Sukert, A.	Warszawski, A., Mrs.
Sukert, I.	Wars, J.
Sukert, I., Mrs.	Waxman, F.
Suknow, M.	Waxman, F., Mrs.
Sukolski, A.	Wein, S.
Sunshine, H.	Wein, V.
Sweet, P.	Weinberg, I.
Sweet, P., Mrs.	Weingart, J.
Swiatlo, R.	Weingart, P., Mrs.
Szainfeld, J.	Weinrib, M.
Szklarz, W.	Weinstock, H.
Sznycer, J.	Weisman, I. L.
Szwarcberg, M.	Weiss, A.
	Weksler, M.
	Wenig, M.
	Werblud, F.
Tabachnik, Ch.	Wertheim J.
Tabachnik, E., Mrs.	Wertheim, I.
Tabor, M.	Wertheim, S., Mrs.
Taft, H.	Wertheim, T.
Taft, S.	Weyman, I., Dr.
Tait, S.	White, J.
Tane, K.	Winikoff, M.
Taubman, L., Mrs.	Winikoff, M., Mrs.
Tauman, E.	Winikoff, R., Mrs.
Tauman, H.	Winograd, I.
Taylor, I.	Winstein, M.
Tchaltchinski, M.	Winstin, A.
Teitlbau, J.	Winston, H.
Tenenbaum, H.	Wolfe, S.
Tenenwurtzel, I.	Wolf, G.
Tish, I.	Wolfsdorf, S.
Toltz, S., Miss	

LIST OF MEMBERS

---

Wolyniec, A.  
Wollen, S.  
Wynn, E.  
Wynn, E., Mrs.  
Wynn, S.  
Wyshkowski, Ch.  
Wyshniewski, Ch.  
Wysoker, A.  
Wysoker, R.

Y.

Yaffe, A.  
Yaffe, H., Mrs.  
Yaffe, S., Mrs.  
Yaffe, S.  
Yanover, A., LL.B.  
Yanover, M., Mrs.  
Yellin, I.  
Yoffa, R., Mrs.  
Yoffe, J.  
Yoffe, J., Mrs.  
Yoffe, H., Mrs.

Z.

Zabłudowski, M.  
Zabinski, L.  
Zacharin, M., Miss.  
Zaks, J.  
Zbar, A.  
Zeger, A.  
Zeif, S.  
Zelasko, Y.  
Zeltner, M.  
Zemel, B.  
Zemel, I.  
Zilber, J.  
Zimmermann, L.  
Zmood, H.  
Zoland, M., Mrs.  
Zoltack, D.  
Zomina, R., Mrs.  
Zonenberg Melach  
Zonenberg, M.  
Zuker, I.  
Zuker, L., Mrs.  
Zukerman, Ch.  
Zycer, S.



STATEMENT OF RECEIPTS AND PAYMENTS ON GENERAL ACCOUNT FOR THE YEAR ENDED  
31st AUGUST, 1948.

Balance at Commercial Bank of Australia Ltd. on  
1/9/47 . . . . . £678 5 11

ADD RECEIPTS—

Members' Subscriptions . . . . .	£944 15 6
Hall Hire . . . . .	495 2 0
Deposits on Library Books . . . . .	38 0 0
Proceeds of:	
Socials and Functions . . . . .	733 17 7
1948 Bazaar . . . . .	598 11 0
People's University . . . . .	5 8 0
Reizen Fund . . . . .	126 9 0
Telephone Refunds . . . . .	6 12 2
Sale of "Kadimah" Buttons . . . . .	5 1 0
Special Donations . . . . .	17 15 0
Board of Works Refund . . . . .	1 11 8
Sundries . . . . .	1 7. 3

—————  
2,974 10 2

—————  
£3,652 16 1

DEDUCT PAYMENTS—

Salaries . . . . .	£971 0 0
Electricity and Gas . . . . .	77 11 4
Secretarial and Administrative Expenses . . . . .	135 15 10
Affiliation Fees: Advisory Board . . . . .	35 0 0
Hall Maintenance . . . . .	271 18 3
Advertising . . . . .	121 16 0
Books for Library . . . . .	116 13 3
Expenditure on:	
Socials and Functions . . . . .	369 14 3
1948 Bazaar . . . . .	20 0 10
1947 Annual Meeting . . . . .	32 11 3
People's University . . . . .	18 18 0
Refunds of Deposits on Library Books . . . . .	8 10 0
Insurances . . . . .	45 19 0
Refunds of Hall Hire . . . . .	6 0 0
Rates and Taxes . . . . .	74 18 9
Interest . . . . .	69 15 0
Telephone . . . . .	37 19 6
Collector's Commission . . . . .	95 1 2
Goldhar Books . . . . .	10 10 6
Newspapers for Reading Room . . . . .	16 18 0
Reizen Fund . . . . .	13 7 0
Library Expenses . . . . .	9 15 0
Kadimah Youth Organisation . . . . .	38 0 0
—————	—————
	2,597 12 11

Balance at Commercial Bank of Australia Ltd. on  
31st August, 1948 . . . . . £1,055 3 2

Audited and found correct.

L. STONE, A.F.I.A.,

Public Accountant and Auditor.

## LIABILITIES.

## MORTGAGES—

State Savings Bank of Vic.	£1,800	0	0
Presbyterian Church . . . . .	770	0	0
			£2,570 0 0

## DEPOSITS ON LIBRARY BOOKS—

Balance, 1/9/47 . . . . .	£172	13	6
Additions . . . . .	38	0	0
			£210 13 6
Less Refunds . . . . .	8	10	0
			202 3 6

## PROVISION FOR SUNDRY CREDITORS.

## AMOUNTS HELD IN TRUST—

Exiled Jewish Authors . . . . .	£13	7	6
Mani Leib Fund . . . . .	6	8	0
Reizen Fund . . . . .	113	2	0
			132 17 6
			£2,935 1 0
Surplus of Assets over Liabilities . . . . .	7,598	4	8

£10,533 5 8

Audited and found correct.

L. STONE, A.F.I.A.,

Public Accountant and Auditor.

## ASSETS.

## FREEHOLD LAND AND BUILDINGS—

830/840 Lygon St . . . . .	£4,349	12	5
834 Lygon St . . . . .	550	0	0
832 Lygon St . . . . .	1,100	0	0
			£5,999 12 5

## FURNITURE AND FITTINGS—

Balance, 1/9/47 . . . . .	£367	19	4
Less Depreciation . . . . .	36	15	11
			331 3 5

## YIDDISH TYPEWRITER—

Balance, 1/9/47 . . . . .	£2	1	11
Less Depreciation . . . . .	0	4	2
			1 17 9

## STOCK OF ALMANACS (at valuation) . . .

LIBRARY BOOKS—	5	0	0
----------------	---	---	---

Balance, 1/9/47 . . . . .	£785	3	5
Additions . . . . .	116	13	3
			£901 16 8
Less Depreciation . . . . .	90	3	8
			811 13 0

## SHARES IN BROWN'S LTD. (face value) . . .

## COMMONWEALTH TREASURY BOND . . .

## CASH AT COMMERCIAL BANK OF

AUS. LTD.—	2,858	19	1
General Account . . . . .	£1,055	3	2
Building Account . . . . .	1,803	15	11
			£10,533 5 8

21/10/48.

**STATEMENT OF RECEIPTS AND PAYMENTS ON ACCOUNT OF BUILDING EXTENSION FUND FOR  
THE YEAR ENDED 31st AUGUST, 1948.**

Balance at the Commercial Bank of Australia Ltd. on 1st September, 1947 . . . . .	£1,704 17 5
<b>ADD RECEIPTS—</b>	
Gross Rents . . . . .	£72 17 6
Donations to Building Extension Fund . . . . .	68 10 0
Commonwealth War Loan Interest. . . . .	10 0 0
	151 7 6
	£1,856 4 11

A. NIRENS, Hon. Treasurer.  
Y. BIRSZTEIN, Secretary.

DEDUCT PAYMENTS—	
Rates and Taxes:	
M.M.B.W. . . . .	£4 13 6
City of Melbourne . . . . .	5 8 0
Insurance . . . . .	0 18 2
Interest . . . . .	36 11 8
Repairs to 832 Lygon St. Property . . . . .	1 5 0
Agent's Commission on Rents . . . . .	3 12 8
	52 9 0

Balance at the Commonwealth Bank of Australia Ltd. on 31st August, 1948 . . . . .	£1,803 15 11
---	--------------

Audited and found correct.

L. STONE, A.F.I.A.,  
Public Accountant and Auditor.

21/10/48.

The President and Members,  
Jewish National Library, "Kadimah."

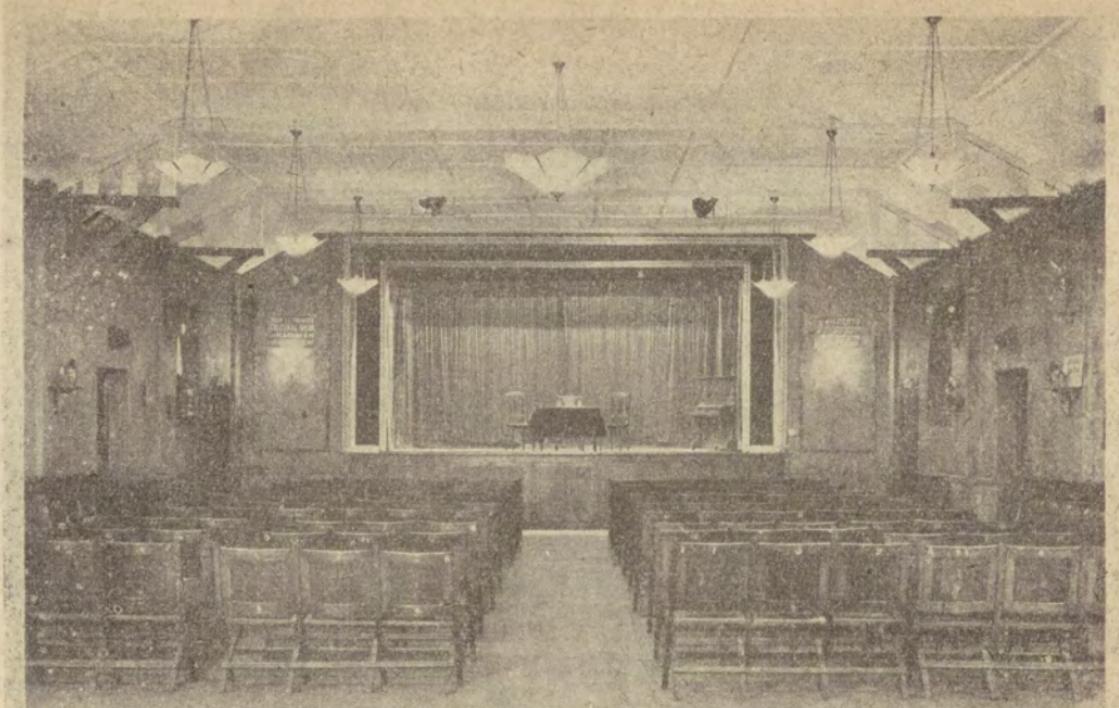
Gentlemen:

I have pleasure in handing you herewith Financial Statements of your Company for the year ended 31st August, 1948. In conformity with previous practice, depreciation has been allowed on Furniture, Fittings and Library Books at ten per centum, and on the Yiddish typewriter at twenty per centum. The shares in Brown's Ltd. and the Commonwealth Treasury Bond have again been brought into account at face value, whilst the "Almanacs" have been brought in at valuation.

Also conforming to previous practice, I have accepted the Secretary's certificates for items of expenditure for which no receipts are available.

Subject to the foregoing remarks, I beg to report that, in my opinion, the Statements as signed by myself represent true and correct summaries of the financial transactions of the Company for the year ended 31st August, 1948, and of the Assets and Liabilities of the Company as at that date, to the best of my belief, as shown by the books of the Company, and the explanations and vouchers furnished to me.

Yours faithfully,  
L. STONE,



"21' 3P.M. 110° F. 5=115852665 11=11581632150



ס. 100. י. 1932. י. 1932. ס. 100.

די פאלגנדייקע טאכבעלע נעטט ארום אן אפשנט פון 8 יאר און  
 גיט א סטאטייטיש בילד וועגן דעם וואוקס פון דער "קדימה"-מייטנגייד  
 דערשאפט אין מישך פון דער דז'יינער צייט. די פאָרגראָעסעָרונג פון דער  
 צאָל ביכער אין דער ביבליואַטְמָה. די צאָל פון געלִיעָנָטָה ביכער און די  
 צאָל פון באָזּוּכָּר אין לִיּוּנָזָל.

The following statistics show the increase of Kadimah membership, books in the library, books read and visitors to the reading-room for the last 8 years.

Years	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948	. . . . .	יאָרָן . . . . .
Members . . . . .	413	438	483	616	659	681	866	994	. . . . .	מייטנגיידער . . . . .
Yiddish books . . . . .	1,275	1,310	1,400	1,633	1,700	1,915	2,100	2,348	. . . . .	יִדִּישׁ שׁ בֵּיכָר אַין בִּבְלִיאָטְמָקָה . . . . .
Hebrew books . . . . .	350	355	355	360	360	360	365	388	. . . . .	הָעֲבָרָעָיִשׁ שׁ בֵּיכָר אַין בִּבְלִיאָטְמָקָה . . . . .
English books . . . . .	830	845	1,650	1,660	1,660	1,680	1,700	1,750	. . . . .	עֲנֶגֶלִישׁ שׁ בֵּיכָר אַין בִּבְלִיאָטְמָקָה . . . . .
TOTAL . . . . .	2,455	2,510	3,405	3,653	3,720	3,955	4,165	4,381	. . . . .	צְוֹאָמָעָן . . . . .
Yiddish books read . . .	2,524	2,104	2,647	3,032	3,180	3,384	3,423	3,881	. . . . .	יִדִּישׁ שׁ בֵּיכָר גַּעַלִיָּעָנָט . . . . .
Hebrew books read . . .	84	141	102	57	48	34	37	189	. . . . .	הָעֲבָרָעָיִשׁ שׁ בֵּיכָר גַּעַלִיָּעָנָט . . . . .
English books read . . .	360	216	200	152	205	215	172	113	. . . . .	עֲנֶגֶלִישׁ שׁ בֵּיכָר גַּעַלִיָּעָנָט . . . . .
Total books read . . .	2,968	2,461	2,949	3,241	3,442	3,633	3,632	4,183	. . . . .	צְוֹאָמָעָן . . . . .
Visitors to Library . . .	3,000	2,600	2,800	2,000	3,450	3,450	4,275	4,732	. . . . .	בָּאָזּוּכָּר אַין לִיּוּנָזָל . . . . .

מייט טיפון צער פארצ'יוקענען מיר דעם טויט און היינטיקון  
באַרייכטֿיאָר פון די פֿאלְגֵָנְדִָקָע „קדימה“-מייטנְגְּלִידְעָר:

פֿרֶץ הַירְשְׁבִּין, דער נְרוֹסְעֶר יְהִידִּישֶׁר שְׂרִיבָעֶר אָזֶן  
דרַּאַמְּאַטְּוָהָג, אַיז גַּעֲוֹן אָז עַרְנְמִיטְגְּלִיהָ פֿון דָּעָר „קְדִימָה“ זַיִיט  
לְאַנְגָּע יָאָרָן, וּוּעָן עָרָהָט אַוְיף זַיִן וּוּעַלְטְּרִיוּעַ, אָזֶן אַנְהָוִיב  
פֿון די צְוֹוָאנְצִיךְעָר יָאָרָן, בָּאוֹצְטָט מְעַלְבָּרָן, הָאָט עָר זַיְעַנְדִּיק  
הָאָ פֿיל מִיטְגְּנוּוּרְקָט צַו הַוִּיכָּן דָּעָם גִּיסְטִיקָן אָזֶן גַּעַולְשָׁאָפְטָר  
לְעָכְן נְיוֹאָרָן פֿון דָּעָם יִדְיִישָׁן לְעָכְן. גְּרוּוֹם וּזְעַנְעַן פֿאָרָד  
דִּינְסְטָן פֿאָר דָּעָר יְהִידִּישֶׁר לְיַטְּעַרְאָמוֹה, פֿאָר אָונְדוֹעָר יְהִידִּישֶׁן  
קִיבּוֹז דָּא חַי אָזֶן בָּאוֹזְנְדָרָם פֿאָר דָּעָר יְהִידִּישֶׁר נְאַצְּיָאנְגְּלָעָר  
בִּיבְּלִיאָטָעָק „קדימה“.

יעַקְבָּן גִּינְטָעָר, פֿיאָנְעָר-פֿון דָּעָם בְּעַסְרָן יְהִידִּישֶׁן טַעַטְמָעָר  
אָזֶן אַוִּיסְטְּרָאַלְגָּע, לְאַנְגְּגִיאָרִיךְשָׁר פֿאָרוּצְיָעָר פֿון דָּעָם טַעַטְמָעָר  
קְרִיוֹז אָנֶן דָּוד הַעֲרָמָן בֵּין דָּעָר „קדימה“ אָזֶן אַקְטִיוּוּר מִיטְגְּלִיד  
אָזֶן דָּעָר פֿאָרוּאָלְטָוָנָג פֿון דָּעָר „קדימה“. יְ. גִּינְטָעָר אַיז גַּעַד  
שְׁטָאָרָבָן זַיְעַנְדִּיק אָז מִיטְגְּלִיד אָזֶן דָּעָם קָאַמִּיטָּעָט פֿון דָּעָר  
„קדימה“.

חַיְים רַוְּבִּינְשְׁטִיִּין, לְאַנְגְּגִיאָרִיךְשָׁר רַעַדְקָטָאָר פֿון דָּעָר  
הַגְּנָעָר וּוְאַכְּנְצִיּוֹנָג „די. אַוִּיסְטְּרָאַלְגִּישָׁע יְהִידִּישֶׁן נְיִיעָם“, פֿאָרוֹזִי  
צָעָר פֿון יְיֻוָּא אָזֶן אַנוּגְעַזְעַנְעָר יְהִידִּישֶׁר קְלָטְרָוָרְטָוָר אָזֶן מַעַלְיָה  
בּוֹרָן. אַלְסָד רַעַדְקָטָאָר אַיז דָּעָר פֿאָרְשְׁטָאָרְבָּעָר גַּעַשְׁתָּאַרְבָּעָנָעָן אָזֶן  
אָז כְּסָדְרוֹדִיקָן קָאַנְטָאָקָט מִיטָּעָר דָּעָר „קדימה“.  
שְׁלָמָה זַוְּעַרְתָּהִים, בּוּיְעָר אָזֶן פֿיאָנְעָר פֿון דָּעָר „קדימה“.  
גַּעַוּעַנְעָרָר פֿרְעוּדָעָנָט אָזֶן אַיְינָעָר פֿון די וּוּכְטִיקָּסְטָעָר פֿירָעָר  
אָזֶן דָּעָר הַיְּגָעָר צִוְּנִיסְטִיּוּשָׁר בָּאוּוֹנוֹנָג.

אַיְדָאָז זַוִּין, די אַנְגְּגִעָעָנְסָטָעָר פֿרְיוּעָן-פֿעַרְזָעָנְלְעַכְקִיּוֹט אָזֶן  
דָּעָר גַּעַשְׁבִּיכְטָעָר פֿון דָּעָם הַיְּגָעָן יְהִידִּישֶׁן בּוּוּרָין בּוּוּרָין פֿון דָּעָר  
„וּוֹזָא“, דָּעָר צִוְּנִיסְטִיּוּשָׁר בָּאוּוֹנוֹנָג אָזֶן אַוִּיסְטְּרָאַלְגִּישָׁע אָזֶן אַקְיָה  
טִוּעָר-טוּרָין אַוְפָּנִים גַּעַבְּוִיט פֿון יְהִידִּישֶׁר גַּעַולְשָׁאָפְטָלְעַכְקִיּוֹט.

מְשָׁהָה טַאָפְטָה, בּוּיְעָר פֿון דָּעָר „קדימה“, מִיטְגְּלִיד אָזֶן אַיר  
עַרְשְׁטָעָר פֿאָרוּאָלְטָוָנָג אָזֶן לְאַנְגְּגִיאָרִיךְשָׁר גַּעַולְשָׁאָפְטָלְעַכְרָר טָוָר  
אָזֶן דָּעָם יְהִידִּישֶׁן מַעְלָבָרָן.

פְּרוֹזִי. מִ. סִילּוּוֹרָה, פְּרוֹזִי. דָּקְמָאָגָן, מִ. אַרְאַנְסָגָן, גְּ.

זַעְבָּרָאָק, דָּקְמָאָגָן, מִ. סִימָאָגָן, פֿ. פָּגְנָגְרָעָלָסָקִי אָזֶן גְּ.

פֿינְקָם.

אַרְטָוָר דָּאָזֶן, בָּאַקְאַנְטָעָר גַּעַולְשָׁאָפְטָלְעַכְרָר עַסְקָן, אָנֶן

גַּעַולְשָׁעָר תּוֹשֵׁב אָזֶן לְאַנְגְּגִיאָרִיךְשָׁר אַקְטִיוּוּר מִיטְגְּלִיד אָזֶן

רָעָר „קדימה“.

צַו די מְשָׁפָחוֹת פֿון די גַּעַשְׁתָּאָרְבָּעָנָעָר זְעַנְעַן אַרְוִיסְגָּעָשִׁיקָט

גַּעַוּאָרָן מִיטְגְּנָפְלִילְ-בְּרוּוֹו.

כְּכֹוד וּוּיְעָר אַנְדָּעָנָק!

די פאָרוֹאַלְטָוָנָג גִּיט סִיסְטָעַמְאַטִּישׁ אָפּ דָּעַם אָוּבָעַרְשָׁטוֹן זָאַל, אָוּפּ־  
געַצְאַלְטָן, פָּאָר זִיכְוָנָגָעָן פָּוּן חִילְפָסִיפָּאָנָד.

\* \* \*

די גַּעֲזַעַלְשָׁאָפּט, "פְּרִיְינֶר פָּוּן יוּוּוּ" אָחָת אֵיר סֻקְרָעַטָּאָרִיאָט אַיִּזּ,  
"קְרִימָה" אָנוּן הַאַלְט אָפּ אַיְרָעּ זִיכְוָנָגָעָן אָוּמְגָעַצְאַלְט. אַ בָּאוּנְדָעַרְעָר  
צִימְעָר אַיִּזּ הַיְּהִיאָר אַפְּגָעַגְעָבָן גַּעַוּוֹאָרָן צּוּ דָעַר דִּיסְפָּאַזְיָצְיעּ פָּוּן יוּוּוּ אָ  
פָּאָר אַיְנָאַרְדָעָנָעָן דָּאָרָט זַוְיָעּ אַרְכְּיוּוּ וּוּלְכָעָר וּוּטָעּ אַיִּזּ גִּיכְן זִיכְיָן  
צַמְעַנְגַּלְעָד פָּאָר בָּאוּכְבָּה.

\* \* \*

דָעַר יִדְיּוּשָׁר שְׂרִיבָעָר פָּאָרָאיִין אַיִּן מַעַלְבָוָן הַאַט זִוְיָן סֻקְרָעָר  
טָאָרִיאָט אַיִּן "קְרִימָה", וּוּאוּ עַר הַאַלְט אַיִּיךְ אָפּ זִוְיָנָעּ זִיכְוָנָגָעָן.

\* \* \*

אַיִּן בְּנִין פָּוּן "קְרִימָה" קְוַיְמָעָן כְּסֶדֶר פָּאָר דִּי קְלָאָסָן פָּוּן דָעַר יִיְרִיּ  
שַׁעַר שָׁוֹל אַיִּן מַעַלְבָוָן אַגְּנִין גִּיְיָן פְּרָץ.

\* \* \*

עַנְגְּלִישָׁע לְעַקְצִיעִים פָּאָר נַיְיָגְעָקוּמָעָנָע. אַוְנְטָעָר דָעַר אַפְּוּטְרוּפָסָות  
פָּוּן דָעַם פָּאָרָאיִינְקָטָן יִדְיּוּשָׁן חִילְפָסִיפָּאָנָד אַיִּן מַעַלְבָוָן, וּוּרְעָן אַפְּגָעָ  
הַאַלְטָן אַיִּזּ דִּי זָאַלְן פָּוּן "קְרִימָה" צְוּוּיָּמָאָל אַ וּוּאָךְ פְּרָיוּ פָּוּן אַפְּצָאָל.

### שְׁלוֹם־זָוּ אָרְט

מִיר זַוְיָּן גְּלוּבָן, אֹז אָונְדוּעָר אַפְּגָעַטְוָנָעּ אַרְכָּעָט, לְוִיט וּוּזִ אַיִּזּ  
אַיִּיךְ פָּאָרָגְעַשְׁטָעַלְט גַּעַוּאָרָן אַיִּן דָּאָזְקָן יָאָרְבָּאָרִיכָּט, וּוּעַט קְרִיגָּן אַיִּיךְ  
צּוֹשְׁטִימָנוֹגָה, אֹנוּן מִיר הַאָפָּן, אֹז יְעַדְעָר פָּוּן אַיִּיךְ, אַוְיָף וּוּיְפִילְדִּי מַעְגָּ  
לְעַכְקִיְלָן דָּעַרְלָוִיבָּן, וּוּעַט מִיטְוּוּרָקָן צּוּ פָּאָרָגְרָעַסְעָרָן אַיִּן פָּאָרָבָעָרָן  
די אַרְכָּעָט פָּוּן דָעַר "קְרִימָה" — דָעַר צַעַנְטָעָר פָּוּן יִדְיּוּשָׁר קְוּלְטָוּר אַיִּזּ  
גַּעַזְעַלְשָׁאָפּטְלָעַכְעָר טָעַטְקִיְוִיט אַיִּין דָעַם וּוּיְיִתְן לְאָנָד.



מאס-פארוזאמלונג — "וויזא".	6.11.48 (34)
"נאועםבער-פיעורונג" — פראנדרעסיווער צענטרער.	7.11.48 (35)
יונגנט-פארוזאמלונג — דעם אקראטיטיש וונגט-ארג.	10.11.48 (36)
אל-אייסטראלייש יודיישע קולטור-קאנפערעןץ.	13.11.48 (37)
המשך פון דער אל-אייסטראליישער יידיישער קולטור-קאנפערעןץ.	14.11.48 (38)
יערלעכער באָל — קידימה יונגנט-אַרגאניזאצִיע.	20.11.48 (98)
די אויסגערכנטע אונטערנעומונגען זענען באֶזוכט געווארן דורך זענען פֿאָרגעטּומען אין, "קידימה", באָטרעפעט 27.830	12.830

### פרק שידנס

מייט גרים פרויד פֿאָרצְיוֹכְעַנְגָּן מיר די יידיעה, אָז אונדער ערנ-  
מייטגלאַיה, רָאָבֵין י. ברָאָדי, אִיז באַשטיינט געווארן אין לאַנדָאָן אלְס-  
חוּוּפְטְּ-דָּאָבְּיִי פון דער ברָוִיטִישָׁעָר קָאָמָאָנוּעָלְטַן. אָ סְפָּעַצְּיָעַלְעַר באָ-  
גְּרִיסְוָנְגְּסְ-בָּרְיִוּי אִיז צו אִים צָוְעַשְׂקָט געווען אָ טָע-  
חוּוּפְטְּ-דָּאָבְּיִי י. ברָאָדי אִיז בְּמִשְׁקָט פון לאָנְגָּעָיָרָן געווען אָ טָע-  
טִיקָּעָר מייטגלאַיד אין דער "קידימה", געהאָלְטָן צָאָלְרִיבָּעָ רָעַפְרָאָטָן אָזָן  
לְעַקְיָעָס אָזָן פּוֹל מִיטְגָּעוּוּרִיקָט אָזָן דָּעַם פֿאָנָאָנְדָּעָרוֹוָאָקָט פון דער  
"קידימה". \*

\* \* \*

דער פֿאָרְשְׁטָאָרְבָּעָנְעָר קָוְלְטוּרְטָוָר שְׁמוֹאָל ווַיְוִיסְבָּרָג, ווָאָס אִיז  
געווען אַיְינָעָר פון דִּי עֲרַשְׁתָּע פֿיָּאָנְגָּרָן אִיז דָעַם באַגְּנָעָן פון דָעַם יְדִוִּישָׁן  
טָעָטָעָר אִיז אַוִּיסְטָרָאָלְיָע, האָט אִיז זַיְן צָוָאָה אַיבָּרְגָּעָלְאָזָט 6/11 פון  
דָעַם אַיְינָקָנָפָט פון זַיְן יְרָוָשָׁה לְטָבָת דָעַר בִּיכְלָאָטָעָק פון דער  
"קידימה". דָאָס מַאְכָּט אָוָוָס אָ יְעַרְלָעָכָע סְוָבְּסִידִיעָ פון אָז עַרְקָד 25 פּוֹנְטָן.  
אָ סְפָּעַצְּיָעַלְעַא אָפְטִיאַלְוָנָג אִיז דָעַר בִּיכְלָאָטָעָק ווּעַט גַּעֲרָוָפָן ווּעַרְן אָוִיָּח  
דָעַם נַאֲמָעָן פון מָר. אָזָן מָרָס. שְׁמוֹאָל ווַיְוִיסְבָּרָג.

\* \* \*

די פֿאָרוֹאָלְטָוָג דָּרִיקָט אָוָוָס באַדוּוּרָן, ווָאָס דָעַר פֿרָעָזְעַדָּעָט פון  
"קידימה", פֿרִינְדְּר. רָאָטְבָּרָג, האָט צּוֹלִיב דָעַר פֿאָרְאָרְדָּנוּג פון דָאָקָד  
טוּוִירִים אָזָן גַּעֲוָונְטָדְעָמִים נִישְׁמָן גַּעֲקָעָנְטָן באַזְוָן סְ'זָובָ פון דִּי זַיְונָנָעָן  
פָּוֹן דָעַר פֿאָרוֹאָלְטָוָג. נִישְׁטָט קוּנְדִּיק אָבָּעָר אָוָוָס זַיְן שְׁלָעָכָט גַּעֲוָונְטָר  
צּוֹשְׁטָאָנָה, האָט פֿרִינְדְּר. רָאָטְבָּרָג גַּעֲנוּמָעָן אָז אַקְטָיוֹן אַנְטִילְיָי בְּיָם  
אַדְרוֹכְפִּין אָלָע גַּרְעָמָרָע אַונְטָעָרָנוּמָונָגָע פון "קידימה" אִיז פֿאָרגָאנְ-  
גַּעֲנָעָם יָאָר.

וּוִי דָעַר בָּאָרִיכָּת ווַיְוִוָּסָט, האָט די פֿאָרוֹאָלְטָוָג אָוִיךְ הַיְוִידָּאָר אָפָּ-  
גַּעֲגָעָן אָוִיךְ אָ רָיְזָנְטִיקָן דָעַם זָאָל צו אַנְדָעָר אַרגָּאָנְזִיאָצִיעָס פֿאָר  
זַיְוָעָד עֲפָנְטָלְעָכָע אַונְטָעָרָנוּמָונָגָע. הָגָם מִיְּטָדָע דָעַר דָאָזְיָקָעָר האַנְדָלָגָע  
וּוּרְטָט באַשְׁרָעָנָקָט אָזָן אָ גַּעֲוִיסְמָעָר מָאָס דִּי טָעַטִּיקִיָּתָן פון דָעַר "קידימה".  
פִּילְטָט דָאָקְדִּי די פֿאָרוֹאָלְטָוָג פָּאָר ווּכְטִיקָּץ צו גַּעֲבָן אָ מְגַלְעַכְקִיָּתָן הַיְגָעָ-  
יְדִוָּשָׁע גַּעֲזָלְשָׁאָפָּטָן, ווּלְכָבָעָהָבָן נִישְׁטָט קִין אַיְגָעָנָע וְאַלְן. צו באָ-

קָעָנָעָן דָעַר יְדִיְשָׁע עֲפָנְטָלְעָכְקִיָּתָן מִיְּטָדָע ווּיְעַר טָעַטִּיקִיָּתָן.

"הסתדרות — איר טעטיקויט" — פועל-ציון. ש. מענדעלסאן טרויער-אקדמייע — בונדייש אָרגָנָזִיזָצְיָע.	7.3.48	(6)
י. גינטער טרויער-אקדמייע — טעאטער-קריז. בازאר — "וווזא" און ק. ק. ג. יזכור-אוונט צום קְטַן יָאָרְטָאָג פָּן וּאֲרְשָׁעוּר געטָאָ-אוֹפְּשָׁטָאָנֶר — פּוּלִיזְיָן יזכור-אוונט (וואָרְשָׁעוּר גַּעַטָּאָ-אוֹפְּשָׁטָאָנֶר) מעלבּוּרנֶר יִדְיָוּשׁ קְהִילָה.	9.3.48	(8)
יזכור-אוונט (וואָרְשָׁעוּר גַּעַטָּאָ-אוֹפְּשָׁטָאָנֶר) — קְרִימָה יָוְגָנְטָ-אָרגָנָזִיזָצְיָע. "אָפְּלָ פָּאָר דָּעַר יִשְׂרָאֵל רַעֲגִירָוָנָג" — צִוְּנוּסְטִישׁ אָרגָנָזִיזָצְיָע.	14.3.48	(9)
פָּאָלְקָסְ-מִיטְינָג — יִדְיָוּשׁ רָאָט צֹ בָּאַקְעַמְפָּן אנְטִיסֻםְיִיטִיזָם אָוּן פָּאַשְׁיוּזָם. "אַלְגָּעָמִינוּנָע לְאָגָע פָּן דִּי יִידָן אַין דָעַר וּוּלְטָ", דָר. ח. שָׁאַשְׁקָעָם — פָּאָרְאיִינְקָטָעָר יִדְיָוּשׁ הַיְּלָפָס- פָּאָנָד.	17.4.48	(10)
יעַרְלָעַבָּע אַלְגָּעָמִינוּנָע בָּאַרְזָאָמָלָנוֹנָג — יַיּוּ"א. "אַרְצִיְשָׁרָאֵל". פָּאָרְזָאָמָלָנוֹנָג. יִיד. קָאָמ. בַּיִּ דָעַר קָאָמְנוּסְטִישׁ עַרְפָּטִישׁ — "דִּי גַּעַשְׁבִּטָע פָּן אָרְטָ", דָר. ב. סּוּרָאָוּוִיטִישׁ — פָּאָרְאיִינְקָטָעָר יִדְיָוּשׁ הַיְּלָפָס-פָּאָנָד.	18.4.48	(11)
בָּאַרְאָטוֹנָג צֹ דָעַר קָוְלְטוּרָ-קָאָנְפָּעָרָעָנָץ — "קְדִימָה" יָוְגָנְטָ-אָרגָנָזִיזָצְיָע. "דָעַר מִצְבָּ אַין אַרְצִיְשָׁרָאֵל" (רַעֲפָרָאָט) — צִוְּנוּסְ- טִישׁ אָרגָנָזִיזָצְיָע. יָוְגָנְטָ-פָּאָרְזָאָמָלָנוֹנָג — חִילָף פָּאָר יִשְׂרָאֵל אָרג. בָּאָזָאָר — בִּיאָלִיק-שָׁוֹל.	22.4.48	(12)
דָר. ב. סּוּרָאָוּוִיטִישׁ גַּעַזְגַּעַנוֹנָג-אָוֹוֹנָט — הַיְּלָפָס- פָּאָנָד.	26.4.48	(13)
וּשְׁאַבְּאַתִּינְקָסְ-אָוֹוֹנָט — רַעְוּזָאָנְסְטִישׁ אָרג. שְׁלָמָה וּוּרְתָהִיּוּם אַקְאָרְדָּמִיעַ — קְרָן קִימָת לִיְשָׁרָאֵל. פָּאָלְקָסְ-פָּאָרְזָאָמָלָנוֹנָג — אָרגָנָזִיזָרְ-קָאָמִיטָעַט יִדְיָוּט שַׁעַ קָוְלְטוּרָ-קָאָנְפָּעָרָעָנָץ אַין אַוִּיסְטָרָאַלְיָע. חָנוּכָת הַבַּיִת (בָּאַנְקָעַט) — יִדְיָוּשׁ שָׁוֹל אַנְי. ג. ג. פָּרָז.	23.5.48	(16)
"דָּאָם לְאָנְדִּיְשָׁרָאֵל" — יִדְיָוּשׁ רָאָט צֹ בָּאַקְעַמְפָּן אנְטִיסֻםְיִיטִיזָם אָוּן פָּאַשְׁיוּזָם. "אָפְּלָ פָּאָר דָעַר יִדְיָוּשׁ שָׁוֹל" — צִוְּנוּסְטִישׁ אָרגָנָזִיזָצְיָע.	30.5.48	(17)
יזּוּרְ-אוֹוֹנָט — טַשְׁעַנְטָאַכָּוּוּר לְאַנְדָּסְלוּוּט. פָּאָרְזָאָמָלָנוֹנָג — פָּאָרְאיִינְקָטָעָר פָּעַלְקָעָר קִינְדָּעָר- אָפְּלוּ.	6.6.48	(18)
לְעַקְצִיעַ וּוּגָן. גַּלְאָטְשָׁטִיּוֹן פָּן. י. רַאְפָאָפָּאָרָט "פָּאָרְלָאָגְ פָּרִינְדָּ פָּן דָעַר יִדְיָוּשׁ הַיְּלָפָס-אָטוּר". בָּאָזָאָר — פָּרוּעַן-גְּרוּפָע פָּאָרְאיִינְקָטָעָר יִדְיָוּשׁ הַיְּלָפָס-פָּאָנָד.	20.6.48	(19)
"דָּאָם לְאָנְדִּיְשָׁרָאֵל" — יִדְיָוּשׁ רָאָט צֹ בָּאַקְעַמְפָּן אנְטִיסֻםְיִיטִיזָם אָוּן פָּאַשְׁיוּזָם. "אָפְּלָ פָּאָר דָעַר יִדְיָוּשׁ שָׁוֹל" — צִוְּנוּסְטִישׁ אָרגָנָזִיזָצְיָע.	18.7.48	(20)
11.9.48	(227)	
"דָּאָם לְאָנְדִּיְשָׁרָאֵל" — יִדְיָוּשׁ רָאָט צֹ בָּאַקְעַמְפָּן אנְטִיסֻםְיִיטִיזָם אָוּן פָּאַשְׁיוּזָם. "אָפְּלָ פָּאָר דָעַר יִדְיָוּשׁ שָׁוֹל" — צִוְּנוּסְטִישׁ אָרגָנָזִיזָצְיָע.	12.9.48	(28)
10.10.48	(29)	
14.10.48	(30)	
21.10.48	(31)	
26.10.48	(32)	
31.10.48	(33)	

מאריאנעטן-טעטער — י. בערנעה, רוז. וויגלי. א. שולמאן.	8.5.48	(6)
: מירעלע אפרת" (דריטע אויפפирונג).	15.5.48	(7)
מאריאנטען-טעטער (אוויטע אויפפирונג).	22.5.48	(8)
"מירעלע אפרת" (פערט אוייפפирונג).	29.5.48	(9)
ארטיסטיש-ליטראטוריישער קאנצערט — יידישע שול א"ג. ג. פרץ.	5.6.48	(10)
מאריאנעטן-טעטער (דריטע אויפפирונג).	19.6.48	(11)
מויזאלאישער קאנצערט — ר. שוואטלא. ד. זיך סערמאן.	26.6.48	(12)
אוונט פון אריזיישאל פילמען — פועליציון, "די כיישומאכערין" פון א. גאלדפאדען באארבעט דורך א. מאנגער — טעטער-קריוו א"ג רוד הערד מאן בי דער "קדימה". רועשי: א. בריזובלאט.	4.7.48	(13)
"די כיישומאכערין" (צוויטע אויפפирונג).	31.7.48	(15)
"די כיישומאכערין" (דריטע אויפפирונג).	7.8.48	(16)
אוונט פון אריזיישאל פילמען — פועליציון. ליטראט-קינסטלערישער אונט — יידישער שריובער-פראיאין אין מעלבוין.	18.8.48	(17)
"טביה דער מילכיקער" פון שלום-עליכם — ביאלאער לאנדסמנשאפט. רועשי: ג. גינטער.	28.8.48	(18)
"טביה דער מילכיקער" (צוויטע אויפפирונג).	4.9.48	(19)
ארטיסטיש-מויזוקאלאישער אונט — פרויען-גרופע בי דעם פאראינייקטען יידישן הילפס-פאנד אין מעלבוין.	18.9.48	(20)
"טביה דער מילכיקער" (דריטע אויפפирונג). "פרויידואקאמ" (פון פראנצוייש) — "קדימה" טעטער-קריוו. רועשי: רחל האלצער.	25.9.48	(21)
	2.10.48	(22)
	30.10.48	(23)

די אויסגערטע אונטערנעםונגען זענען באזוכט געווארן דורך  
פערואן. 7.220

### ט בעלע נו מער 3

אונטערגעטונג אונט ערנעםונגען פון אנדערע ארגןיזאציעם און געצעעלשאפטן וועלכע זענען פארגעkomען אין "קדימה" (רעפעראטען. מיטינגען. באזארן א. ג. ).	7.12.47	(1)
"הסתדרות"-פיירונג — פועליציון.	21.12.47	(2)
אלגעמיינע יערליךע פאראומילונג — רעוויזיאניסט טישע ארגאניזאציע.	5.2.48	(3)
אוונט געווידמעט אריזיישאל-פראבלעמען — ציור ニימטיישע ארגאניזאציע.	1.3.48	(4)
"שלושים". געווידמעט דעם אנדענק פון ח. רוביינ- שטיין — יווע"א. "אריזיישאל-פראבלעמען" — רעוויזיאניסטישע ארגאניזאציע.	29.2.48	(5)

"שוארץ און ווים" (ראם לאנד דרום-אפריקע). רעפעראט פון ד"ר ב. סוראוויטש. פארויצער: גיליגיטש.	27.6.48	(12)
"מעדיצינישע שמיען". רעפעראט פון ד"ר מ. בלאר. פארויצער: ש. נאלדשטיין.	11.7.48	(13)
"יידל מיטן פידל". יידיישער קלאנגעילם. "אין הארי פון דרום-אפריקע". רעפעראט פון ד"ר ב. סוראוויטש. פארויצער: י. רויומער. טאר: י. גיליגיטש.	17.7.48	(14)
"גירות ח'ח ות'ה" (פאלקס-אוניווירזיטט). לעק-משה העם — זיין פערונעלעקייט" (פאלקס-אוניווירזיטט). געטאר: ח. גורת.	25.7.48	(15)
"קדימה" יערליךער באזאר. "די קראפט פון אטאם" (פאלקס-אוניווירזיטט).	10.8.48	(16)
קעטאר: ש. נאלדשטיין.	17.8.48	(17)
"די באציאונג צום ארבטער אין דער עיגראצייבי שלום אש און ה. ליוויך" (פאלקס-אוניווירזיטט). לעקטאר: ח. גורת.	22.8.48	(18)
"ידיישער קוויז-אונט". אונגעפרט דורך: י. נילוי. גיטש און יאשא שעה.	24.8.48	(19)
"מענדעלע מוכר ספרים — זיין לעבן און שאפן". רעדנער: ח. גורת. י. גיליגיטש.	31.8.48	(20)
"דער ליכוד פון יודיש אין דער געללאנטער יודיש-שער טאג-שול אין מעלבוון" (פאלקס-פאיזאמי). לונג). רעדנער: י. אקנא. י. גיליגיטש. מ. הילעה. רויומער. ישראל שע. פארויצער: ש. גאלרטשטיין.	5.9.48	(21)
"ראבינדראנט טאנגרע, דער זינגער פון אריענט". רעפעראט פון ד"ר ב. סוראוויטש.	19.9.48	(22)
"יידל מיטן פידל" — יודישער קלאנגעילם. 37-טע אלגעמיינע יערליךער פארוזאטלונג.	26.9.48	(23)
די אויסגערכנטע אונטערנעםונגען זענען באזוקט געווארן דורך פערואן.	16.11.48	(24)
	27.11.48	(25)
	28.11.48	(26)
	7.7.70	

## טאבעלע נומער 2

אונטערנעםונגען פון אנדערע ארגאניזאציעם. און גזעלאש אפטן זועלכע זענען פרגעkomען אין "קדימה". (טאטער-פארשטעלונגען, קאנצערטן אין פילמען):		
הנכה-קאנצערט — יודישער של א"נ. ג. פרץ.	7.12.47	(1)
הנכה-קאנצערט — העבראיישע של א"נ. ח. נ. ביאליק.	14.12.47	(2)
רעוויינ — מילא וויסליין, משה פאטאשינסקי.	28.2.48	(3)
"מירעלע אפרת" פון י. גארדין — טאטער-קרינו א"נ דורך ערמאן בי דער "קדימה". רועשי: דחק האלצעער.	27.4.48	(4)
"מירעלע אפרת" (צוויטט אויפפירונגן).	1.5.48	(5)

## "קדימה" אין דער פרעם

אין די ואכנצייטונגען: "די אויסטראלישע יידישע נייעם". "די יידישע פאסט" און "די דושואיש העראלד" וווערט יעדן ואך בארכטטונג וועגן דער קולטורגעזעלשאפטלעבער טעטיקיט פון דער "קדימה". פון צייט צו צייט דערשיינען אויך נאיטיןן וועגן דער "קדימה" אין די היגע צייטשריפטן און אין דער אויסלענדישער יידישער פרעסע.

### טאכעלע נומער 1

#### "קדימה" - אונטערנעונגען

- |   |   |
|---|---|
| <p>פון 30-טן נאומעבער 1947 ביזן 28-טן נאומעבער 1948</p> <p>(1) 30.11.47 אלגעמיינע (36-טע) יערלעכ פארוזאטלונג.</p> <p>(2) 8.12.47 פאלקס-פארויזוילונג צו פיערן די שאפונג פון א' יידישער מלוכה אין ארץישראל.</p> <p>זומער-אייבורדים ביזן 21-טן מערץ 1948.</p> <p>פורים-קאנצערט. באטיליקטע: וויצער-פרוזידענט.</p> <p>ריימער (דערעפונגס-רידע). מוווק: יהודה רביב נאוייטש און מרדים ראלבן. רצעיטאטציגום: ראייאן זאמינא. מאנאלאנגן פון ב. ווארשאוסקי: י. נילאי גיטש און-יאשא שערא. די "פורים-מנילה": א. בלוי טאל (הומארעטקע פון י. האניג). א. חורוויז און ב. ראווען. קאנפעראנסיער: י. גילגיטש.</p> <p>"פראלעמען פון די נייגעזקומענע". אדרוינפיר: מ. לאדסקי. פארויצער: א. פערל. דיסקופיינ.</p> <p>"יידישער קולטור-קאנגער און אויסטראליע" (סימפאזיאום). טורי-קאנפערענץ אין אויסטראליע. רודנער: י. וואקס. י. זעטעל. י. רוימער. פארויצער: י. גילגיטש.</p> <p>"פראלעמען פון די נייגעזקומענע" (המשך פון דער דיסקופיינ). פארויצער: ח. ברוין.</p> <p>"י. ל. פרץ-קאנצערט". באטיליקטע: ח. גורת (אַפְּיָ שָׁצְזּוֹנְגִּזְוָאָרֶט). מוווק: מרדים ראלבן, משה וועייניג. ארטיסטיישער טיל: פרייען — ויז. האראויז. ח. לוייט. ד. מראצקי. שערא: מענער — א. בריזובלבאָט. י. בירשטיין. י. גילגיטש. שערא: מינדאָ לעק. י. ראטמאָן און יאשא שערא.</p> <p>אויסטערלונג פון בילדער אויף פרײַ-טערמעם: יאסל בערגנער און בְּנֵצִיּוֹן טומארינסן.</p> <p>"די יידישע מלוכה אין ארץישראל". פאלקס-מיינטיניג. רעדנער: ח. מונץ. י. סאלוויז און א. רוזבי. פארויצער: י. האניג.</p> <p>ערשטע פארבאראטונג צו דער אויסטראליע-יידריינ שער קולטור-קאנפערענץ. צייטויליק פרײַ-דיומן: י. וואקס. י. רוימער. ישראל שערא.</p> <p>המשך פון דער פארבאראטונג.</p> <p>"ייז און די אַרְצְבִּישָׁע לְעַנְדָּרָע". רעדנער: פון דער ח. שאשקלעט. פארויצער: י. גאלדשטיין.</p> | <p>21.3.48 (3)</p> <p>28.3.48 (4)</p> <p>4.4.48 (5)</p> <p>11.4.48 (6)</p> <p>2.5.48 (7)</p> <p>23.5.48 (8)</p> <p>30.5.48 (9)</p> <p>6.6.48 (10)</p> <p>14.6.48 (11)</p> |
|---|---|

## בָּאֲרִיכַת פּוֹן טְעַטְּעַדְּ-קְרִימָה אֶנְ דָּוד חֻרְמָאָן בֵּי דָעַר "קְדִימָה"

דעַר טְעַטְּעַדְּ-קְרִימָה אַיּוֹ אַוְוִיכְטִיקָעַ טַיּוֹל פּוֹן דָעַר אַלְגַּעֲמִינָעַד  
קוֹלְטוֹדוֹ-טְעַטְּעַדְּ-קְרִימָה פּוֹן דָעַר "קְדִימָה". עַר אַרְכָּבָעַט סִיסְטָעַמְאַטִּישׁ אַוֹן  
בַּיּוֹם אַוִיפְפִירָן טְעַטְּעַדְּ-פָאַרְשָׁטָעַלְגָּעַן אַוֹן קָאנְצָעַדְטָן וּוּרְטָן גַּעֲלִיגַט  
גְּרוּוֹס אַכְטָן אַוִיפְפִירָן דָעַם קִינְסְטָלְעַרְישָׁן נְיוֹוֹאָ, אַוִיסְשָׁטָאַטְוָנָגָן אַוֹן עַפְעַקְטָן  
פּוֹן דָעַר אַוִיפְפִירָן. דָעַר קְרִימָה, בָּאַקְומָעַנְדִּיק כָּסְדָּר מַאֲטָעַרְיעַלְעָן אַוְנָן  
טְעַרְשְׁטִיצְוָנָגָן פּוֹן דָעַר "קְדִימָה", בָּאַמְּמִיט וִיךְ צָוְשִׁפְילָן וּוּאַסְטָעַר  
יְדִישָׁ טְעַמְּטָה, בְּרַעְנְגָעָן דָאָס יְדִישָׁ קִינְסְטָלְעַרְישָׁע וּוּאַרְטָן צָוְדִי בְּרוּיְטָן  
סְטָעַ שִׁיכְטָן פּוֹן אַונְדוֹעַלְעָה הִגְּנָגִישׁ.

איַן פָּאַרְגָּאַנְגָּעָנָעָם יָאָרְהָאַט דָעַר קְרִימָה אַוִיפְגַּעַפְרִיטָן דִי פָלְגַּנְדִּיקָע  
פִּיעָסָן:

"מִירַעַלְעָ אַפְרָתָה" פּוֹן י. גָּאוֹרְדִּין; רְעוֹשִׁי: רְחֵל הַאַלְצָעָר (4 מְאַלְ).  
"דִי בִּישְׁוֹפְמָאַכְעָרִין" פּוֹן א. מַאְנְגָעָר (לְוִיט גָּאלְדְּפָאָדָן); רְעוֹשִׁי: א.  
בְּרוּיּוּבְלָאַטָּם (3 מְאַלְ).

"פְּרוּיָ אַדְוּאַקָּאַט" (פּוֹן פְּרָאַנְצְּוּיּוּשָׁ); רְעוֹשִׁי: רְחֵל הַאַלְצָעָר (2  
מְאַלְ).

"עַם בְּרַעְנָט". אַיְינְאַקְטָהָרָה פּוֹן י. גָּרְזִין; רְעוֹשִׁי: א. בְּרוּיּוּבְלָאַטָּם.  
לְוִיט דָעַר אַיְינְצְּאַטְיוּוֹ פּוֹן קְרִימָה אַיּוֹ אַוִיךְ אַיְינְגַּעַנְדָּנָט גַּעֲוָוָרָן  
אַ שְׁלוֹשִׁים-הַזְּבָרָה נַאֲךְ דָעַם פָּאַרְשָׁטָאַרְבָּעָנָעָם פָּאַרְוִיזָעָרָפָן קְרִימָה אַוֹן  
פִּיאַנְגָעָר פּוֹן בְּעַסְעָרָן יְדִיְוָיָן טְעַמְּטָה אַיּוֹ אַוִיסְטָרְאַלְעָעָ — יַעֲכָב  
גִּונְטָעָר. דָאָס בַּיְלָד פּוֹן י. גִּינְטָעָר אַיּוֹ, לְוִיט אַ פָּאַרְשָׁלָאָגָן פּוֹן קְרִימָה, מִיט  
דָעַר הַסְּכָמָה פּוֹן דָעַר "קְדִימָה"—פָּאַרְוּאַלְטָוָנָג אַוִיפְגַּעַה-אַגְּנָגָעָן גַּעֲוָוָרָן אַיּוֹ  
אַיְינְעָם פּוֹן דִי צִימְעָרָן פּוֹן דָעַר "קְדִימָה".

אוּהָ דָעַר לְעַצְטָעָר יַעֲרַלְבָּעָר אַלְגַּעֲמִינָעָד פָּאַרְזָאַמְלָוָנָג פּוֹן קְרִימָה  
וּוּאָס אַיּוֹ פָאַרְגַּעַמְוָעָן) זָוְנִטִּקָּה, דָעַם 19 לְטָן סְעַפְטָעַמְבָּעָר ה. י. אַיּוֹ בָּאַיִן  
שְׁטִימָט גַּעֲוָוָרָן צִוְּמָאַכְעָרָן צָוְאַמְוָנָגָעָן צָוְ אַגְּנָגְוָיְשָׁרָן אַ שְׁטָעַנְדִּיקָן דָעַר  
וּשְׁסְמָעָר אַוֹן אַיְינְאַרְדָּעָנָעָן רַעְגְּלַמְעַסְיָקָעָ פָאַרְזָאַמְלָוָנָגָעָן, אַוֹתָה וּוּלְכָבָעָס  
וְאַלְןָ דַעְכָּטִירָט וּוּרְעָן דִי פִּיעָסָן, וּוּלְכָבָעָ וּוּלְכָבָעָ אַוִיפְגַּעַפְרִיטָן וּוּרְעָן דַרְכָן  
קְרִימָה. אַוִיפְפִירָן דָעַר דָאַזְוִיכָעָר פָאַרְזָאַמְלָוָנָג אַיּוֹ אַוִיסְגַּעַוְיִילָט גַּעֲוָוָרָן אַ  
נִיְיעָרָ עַקְוּקְטוּיָוֹ אַוֹן פָאַרְוּאַלְטָוָנָג אַיּוֹ פָאַלְגְּנְדִּיקָן צְוֹאַמְעַנְשָׁטָעָלָ:

עַקְוּקְטוּיָוֹ — ב. רְאוּנְבָּרָג (פָאַרְוִיזָעָר אַוֹן קָאַסְוִידָר), מ. שַׁעַכְיָ  
טָעַר (סְעַקְרָעַטָּאָר) אַוֹן מ. רְאַטְפָּאָרָב (עַקְוּקְטוּיָוֹ-מִיטְגָּלִיד).

פָאַרְוּאַלְטָוָנָג — פְּרוּיָ ר. לְעוּוִיטָא. ז. בְּרוּסְטָמָאָן, מ. דַמְּאַבְּרָאָוּסָקִי  
אוֹן ש. קִינְגָן.

מ. שַׁעַכְטָעַר, סְעַקְרָעַטָּאָר.

## דָּאַנְקָ אַוִיפְדָּרוֹקָן

מִירְ דָּרְיקָן אַוִים אַונְדוֹעָר אַוִיפְרִיכְטִיקָן דָאַנְקָן צָוְ מָה. י. אַקְנָא,  
לְל. ב. עַרְנִיזָאַלְיִיסְטָאָר; מָר. 5. סְטָאָן, עַרְנִיזָאַיְוָרְטָאָר פָאָר זְיוּעָר  
פְּרִיוּוֹיְלִיקָעַר מִיטָּאַרְבָּעָט אַוֹן דָעַר אַרְמָנִינְסְטָרָאַצְיָעָ פּוֹן דָעַר "קְדִימָה"  
אוֹן דִי אַרְוִיסְגַּעַבָּעָר פּוֹן "דִי אַוִיסְטָרְאַלְעָשָׁ יְדִישָׁ נְיִיעָס", "דִי יְדִיָּה  
שְׁעַפְסָט" אוֹן "דוֹשְׁזָאִישָׁ הַעֲרָאָלְדָן" פָאָר דָרְוקָן דִי וּוּכְנְטָלְעָבָע  
"קְדִימָה"—בָּאַרְיכְּטָן אוֹן פָאָר צְוִישָׁקָן פְּרוּיָ פּוֹן אַפְצָאָלְזָיְעָר אַוִים  
גַּאֲכָבָעָם.

פארשטיינער אין דער פארוואלטונג. יעדע גרוּפַע אָרְבָּעַט באָזונְדָּעַר אָז  
האט איר אִיגַּעֲנָע פֶּאָרְוֹוָאַלְטוֹנָג צוֹ פֶּלְאַנְיָרָן אִיר טַעַטְקִיט. דַּי יָנְגַּסְטָע  
גְּרוּפַע וּוּרְטַן אַנְגַּעַפִּירְט פָּוֹן חְבָרָה אִידָּא מַאלְעָר אָז וַיְיַיְקָומַע זַיְךְ  
צַוְּאָמָעַן יְהָדוֹ שְׁבַת. זַיְעַר אָרְבָּעַט באַשְׁטִיטִים פָּוֹן שְׁמוּעָן אֹוֵף פָּאַרְשִׁי  
דעַנְעַ אַלְגָּעָמִינָּע אָז יִדְיְישַׁ טַעַמָּעַ. גַּוֹּאָגָּה, פֶּאָרְוֹוִילְוָנָג אָז אָפְּטָע  
וּוְנְטִיקָּאַוִּיסְפָּלוֹגָן.

די מִוְּטָלְסָטָע גְּרוּפַע וּוּרְטַן אַנְגַּעַפִּירְט פָּוֹן לֹאִי יְהָדוֹאָב. זַיְיךְ טְרָעָפַן  
זַיְךְ יְהָדוֹן שְׁבַת אָז מִיטְוָאָךְ. זַיְעַר טַעַטְקִיט אִינְגַּפִּירְט פָּוֹן אָז  
פָּאַרְנָעָם אַיְינְשָׁלִיסְנְדִיק אַוִּיךְ פָּעַלְדְּסְפָּאָרְט. אָז עַס וּוּרְטַן גַּעֲלִיגַּט  
אַכְּט אָז וְיַיְדִּישַׁן דַּעֲרַצְיָאָוְנְגָּסְגָּבִין — דַּעֲצִיכְן פָּעַיְקָע  
אָז בָּאוֹוָאָסְטְּזִוְּנִיקָּע יִדְיְישַׁן יְגַגְּנִיטְפִּירְעָה. די עַלְטָסָטָע אִיז אַיְינְגַּע  
טַוְּלָט אִיז גְּרוּפַע, וּוּלְכָעַ אָרְבָּעַט אֹוֵף פָּאַרְשִׁידְעָנָע גַּעֲבִיטָן. די סְפָּאָרְטָן  
גְּרוּפַע פָּאַרְנָעָמָט זַיְיךְ מִיטְ צְגָרִיָּוָן אָז אַיְינְאָרְדָּעָנָע סְפָּאָרְטָן-פָּאָרְמָעָסָ  
טְוָנָגָעָן אָז אַוִּיסְפָּלוֹגָן פָּאָר אַלְעָן מִיטְגָּלְיוֹדָעָר. די מַזְוִיקָּגְּרוּפַע אָרְדָּנָט  
איַיְן אָפְּטָע כּוֹזְקָאַלְיִישַׁ אָוּוֹנָטָן פָּאָר מִיטְגָּלְיוֹדָעָר, וַיְיַיְקָרְפַּן צְיִיט צְיִיט  
צְיִיט עַפְּנְטָלְעָכָע קָאנְצָרָטָן.

די דְּרָאַמְּטִישָׁן גְּרוּפַע, אַנְגַּעַפִּירְט דַּוְּרָךְ דַּיְיָ גְּרִין אָז. בְּלֹטָאָל,  
טְרָעָפַט זַיְיךְ צְוְיִי מַאְלָא וּוּאָרָא, פִּירְט אֹוֵף אָפְּט אַיְינְאָקְטָעָרָם אֹוֵף פָּאָרְט  
שִׁידָּעָנָע יְגַגְּנִיטְלָעָכָע אָוְנְטָעָרְנָעָמָנוֹנָגָע אָז אִיז בָּאַקָּאָנְטָן מִיטְ אִירָעָ דָּעָרָ  
פָּאַלְגָּרִיבָּכָע אַוִּיפְּטִירְטָן בְּיַיְדָעָה הִגְּנָרָדָע יִדְיְישָׁעָר וַיְיַיְקָרְפַּן טִילְוֹוִיָּוִז נִישְׁתָּחָ  
יִדְיְישָׁעָר יְגָנָט. צְוְלִיב דָּעַם פָּעַלְעָן פָּוֹן אַזְגָּעָפָאָסָטָן יִדְיְישָׁן רְיוֹשִׁיםְעָר  
יִרְיָן זַיְיךְ זַיְעַר אָרְבָּעַט אִיז דָּעָר עַגְּלִישָׁעָר שְׁפָרָאָךְ.

די שְׁטוֹדְרִיךְ-גְּרוּפַע אָרְדָּנָט אִיז יְהָדוֹן פְּרִוִּיטִיקָאָוּוֹנָט צְוֹאָמָעָנָי  
קוֹנְפָּטָן אִיז פְּרִיוֹוָאָטָע הִיּוֹזָעָר. דָּעָר דּוּרְכְּשִׁנְטָלְעָכָעָר בָּאָזָז אִיז 15 פָּעָרָ  
אִיז. די עַפְּנְטָלְעָכָע דְּבָעָטְוִידָר אָוּוֹנָט אִיז לְעַקְצִיעָם קוּמָעָן לְעַצְטָנָס פָּאָר  
יִרְיָן זַיְיךְ זַיְעַר אָוּוֹנָט אִיז אוּבְּעַרְשָׁן זַאְלָ פָּוֹן „קְדִימָה“.

די „קְדִימָה“ יְגַגְּנִיטְאָרְגָּאָנוֹזְאָצִיעָ נַעַמְתָּ אָז אַקְטִיוֹן אַנְטִיוֹלָ אִיז  
דָּעָר אָרְבָּעַט פָּוֹן דָּעַם מַעְלָבְּוָנָרָע יְגַגְּנִיטִקָּאָוּסָילָ. אִיז דָּעַם יִדְיְישָׁן דָּאָט  
צַוְּאָקָעָמָפָּן אַנְטִיסְעָמִיטִים אָז אָרְדָּנָט אִיז שְׁוֹתְּפָוֹתְּדִירִיקָע אַוְנְטָעָרָ  
נַעַמְנָגָעָן מִיטְ אַנְדָּעָרָה הִגְּנָע יִדְיְישָׁע אַרְגָּאָנוֹזְאָצִיעָם.

פָּוֹן די וּוּכְטִיקְסָטָע אָוְנְטָעָרְנָעְמוֹנָגָע אַיְינְגָּעָרְדָּנָט דַּוְּרָךְ דָּעָר  
ק. י. א. אַיְמָס לְעַצְטָן יָאָר אִיז וּוּרְטַן צַוְּ דָּעָרְמָאָנָע: (1) מַוְּוִיקָּאַלְיִישָׁר  
קָאנְצָעָרָט מִיטְ דָּעָר בָּאַטְיָילִיקָּוָגָע פָּוֹן יְגַגְּנָע יִדְיְישָׁע אַרְטִיסְטָן; (2) יוּכוּרָ  
אָוּוֹנָט צֻוְּמָקָטָן יָאָרְטָאָגָע פָּוֹן יִדְיְישָׁע גַּעַטָּאָ-אוּפִּישְׁטָאָנדָן; (3) פָּאָרְ  
בָּאַרְאָטוֹנָג צַוְּ דָּעָר אַוִּיסְטָרָאַלִּישָׁ-יִדְיְישָׁר קָוְלָטוֹרָדָקָעְפָּרָעָנָע; (4) אַ  
יְגַגְּנִיטְאָרְזָאָמָלָוָג וּוּעָגָן אַרְיִזְיִישָׁרָלָ; (5) אַ צְוְוִיְּדָאָגְּנִיקָּעָר לְאָגְעָר אַרְיִ  
גָּאָנְיִזְוָרָט דַּוְּרָךְ ק. י. א. מִיטְ דָּעָר בָּאַטְיָילִיקָּוָגָע פָּוֹן אַנְדָּעָרָה הִגְּנָע  
יִדְיְישָׁע, וַיְיַיְקָרְפַּן נִישְׁטָאַיְדִּישָׁע יְגַגְּנִיטִאָרְגָּאָנוֹזְאָצִיעָם; אִיז (6) אַיְנָיָ  
אַקְטָעָר אֹוֵף אַ צְוְוִישָׁן-שְׁטָמָאָטָלְעָכָע יְגַגְּנִיטִקָּאָנְפָּרָעָנָי פָּוֹן יִדְיְישָׁע אָז  
פָּאָג אֹוֵף אַ צְוְוִישָׁן-שְׁטָמָאָטָלְעָכָע יְגַגְּנִיטִקָּאָנְפָּרָעָנָי פָּוֹן יִדְיְישָׁע אָז  
נִישְׁטָאַיְדִּישָׁע יְגַגְּנִיטִאָרְגָּאָנוֹזְאָצִיעָם.

א חז' רעם האט די הויאיריקע פארוואלטונג צו פארציזיבגען אן זיך וויבטיקע דערגרייבוונג אין שיכות מיט יידיש. דער דעפומטאנן באדרה האט הייאר אנגענומען א באשלום, אן זיין מיטגלאידער מענען, אין די דעבנטון אויף דין זיצונגען, זיך באנווץ מיט דער יידישער שפראך. דאס איז פריער ניט דערלויבט געווארן. דער דאזוקער באשלום איז אונגען נומען געווארן א דענק דער מי פון דער "קדימה" און באזונדרם א דענק דעם ענערגיישן קולטורטוער און פעדאגאג יוסף גיליגיטש.

### ד"ר ב. סוראוויטש און ד"ר ח. שאשקען "קדימה"

די פארשטיינער פון "ארט" און "האייס", די השובע געסט ב. סוראוויטש און ח. שאשקען, האבן מיט זיינער באזוז ארייניגעבראכט מוטר קונג און אויפגעמנטערט אונדזער יידיש געזעלשאפטלעך לעבען. מיט זיינער רעפעראנן, וואס זענען באזוכט געווארן פון נרויסע מאסן מענטשיין, האבן זיין פיל צושטיער געגעבן דעם דערפלאלג פון אונדזער אלגעמיינער טעטיקיט. א טיל פון די רעפעראנן זענען אינגענערדנט געווארן דירעקט פון דער "קדימה" און א טיל אין נאמען פון דעם הילפס-פאנד.

די פארוואלטונג פון "קדימה" דרייקט אויס א הארציקן דענק-די-חישוב געסט פאר זיינער פריינדרלעבער מיטאטראבעט און דעם פאראייז ניקטן יידישן הילפס-פאנד אין מעלבוון פאר דער קאפאערדאצע און הילפ-ביים איינאָרדענען די באטרענדייק אונונטן.

### וַיְדִישׁ עַ קּוֹלְטוּרִיקָןְפֿרֶעֶןְזַעַן אֵין֙ אָוִיסְמְרָאָלִיעַ

אנגערעגט פון די קולטור-קאנפערענץ, וואס זענען פארגעקומען און אナンצע רוי לאנדער, האט די "קדימה" פארוואלטונג באשלאָסן צו נעמען אויף זיך די איניציאטיוו און הווען א יידישע קולטור-קאנפערענץ אין אויסטראליע, וואס זאל באחאנדלאָן פראבלעמען פון יידישער קול-טור און געזעלשאפטלעכקייט אויף דעם היגן באדרן.

אויפן זוח פון "קדימה", זענען זונעשתאנען א רייזיגע אַרְגָּנָזִים-אָצִיעָם און נאך עטלעכע פארבראָטונגונג איז אויסגעווילט געווארן א קערפערשאפט, וואס זאל זיך פארגעמיען מיט צוּגְרִוִּיטָן אָזָא קָאנְפָעַ רענען. א גאָר באַרְדִּינְדִּיקָע צָאָל מִתְגָּלִידָעָר פון דער "קדימה"-פֿאָרָזְוָלְטָמָג זענען געווען פֿאָרְטָרָאָטָן אִין פֿלְעָנוֹם, ווי אַירְקָאָן אַינְקָעְקוֹטָיוו פון דעם אַרְגָּנִיזְרָקָאִיטָעָט, נַעֲמָנְדִּיק אָן אַקְטִיוֹן אַנְטִילִיל אַין די צוּגְרִיטְוֹנְגָעָן צו דער קָאנְפָעָרָעָנֶץ. די "קדימה" האט זיך אויך באָ-שְׂטִיעָרָט מִיט א גַּרְעָסְעָרָע סְמָעָט גַּעַלְט לְטוּבָת דֻּעָם צְוֹעָם. די יידישע קולטור-קאנפערענץ אין אויסטראליע איז פֿאָרְגָּעְקוֹמָעָן דֻּעָם 13-יטן אַין 14-יטן נַאֲוּמְבָּעָר אַין דער "קדימה".

### בְּאַרְיִכְתִּים

#### פּוֹן דָּעַר "קְדִימָה" יְזָנְתִּים אַרְגָּנִיזָצִיָּה

די. ק. י. א. ציילט העכער 100 מיטגלאידעה וועלכע זענען איינגען-טיילט אַין דָּרְיִי גַּדוֹפָעָס פּוֹן פֿאָרְשִׁידְעָנָעָם עַלְתָּעָר. די יִנְגְּסְטָע גַּרוֹפָע (פּוֹן 10 בְּזִי 12 יָאָר), וואס רוֹפָט זיך די "פֿנְחָס גַּאֲלְדָהָאָר גַּרוֹפָע", ציילט 15 מיטגלאידעה. די מיטלסטע (פּוֹן 14 בְּזִי 16 יָאָר) ציילט 40 מיטגלאידעה דער אַן די עַלְטְּסְטָע (פּוֹן 17 אַן ווּוַיְטָע) ציילט 50 מיטגלאידעה. די אַרְגָּנִיזָצִיָּה ווערט אַנְגָּעָפְּרִיט פּוֹן א פֿאָרְוואָלְטָונָה, וועלכע זענען עקליבון יעדעס יאָר פּוֹן דער עַלְטְּסְטָע גַּרוֹפָע. די יִנְגְּגָרָע גַּרוֹפָע האַן

חיות דער פלאן פון שאפו אַטאג-שׂוֹל הוייבט אָן. רעלאיוּרט ווערן אָן אָז שׂוֹל וועט אָין גיכַן אֲנַהֲבִין פֿונְקִצְיָאַנְרִין. אָין דער עַנִּין וועגן אַיִינְפּוֹרִין יְדִישַׁ צְגָלִיךְ מִיטַּהֲבָרְעָאַישַׁ אָן רעלְגִּיעַ ווֹיַּ אַנוּטוּעַנְדַּיְקַן אַבְּלָגָטָמָאַרְשִׁין לִימֹוד אָן דער שׂוֹל, גַּעֲזָוָאן זַיְעַד אַקְטּוּעַ. דֵּי פֶּאָרוֹוָאַלְטָוָנָה האַנְדְּלָעָנְדִּיקְ לְוֹיטַ דָּעַ רֻעְזָאַלְצִיעַ — אַנְגַּעַנוּמָעַן אוֹיֵךְ דָּעַר לְעַצְטָעַר (36-טַעַר) אַלְגָּעַמִּינְעַר יְעַרְלָעַכְעַר פֶּאָרוֹזָאַמְלָוָנָה פָּוֹן, קְרִימָה — הָאַטְ וַיְוַיְתָעַר גַּעַפְּרַט דָּעַם קָאַמָּה, אָן יְדִישַׁ דָּרָף אַוּעַךְ גַּעַשְׂטָעַט וְעוֹרָן אָין דָּעַר יְדִישַׁעַר טַאַגְּיַשְׁוֹל אַוְיַּחַד דֵּי זַלְבָּעַ יְסָדוֹת ווֹיַּהֲבָרְעָאַישַׁ אָן רֻעְזָיִגְעַע. דָּעַר הַגְּעַר בְּאָאָרְד אַפְּ דַּעַפְּיָוִיטִים הָאַט דָּעַם פֶּאָרְשָׁלָאַג פָּוֹן, קְרִימָה אַפְּגַּעַוְאַרְפַּן אָן אַנְגַּעַנוּמָעַן אַבְּאַשְׁלוֹם. אָן דֵּי יְדִישַׁעַר טַאַגְּשָׁוֹל זָלְגַּעַנְעַן אַמְּגַלְעַכְקִים דֵּי יְעַנְיקָעַ קִינְדָּרָה, וּלְבָעַ וּלְעַלְעַ פֶּאָרְלָאַנְגָּעַן, מַעַן זָלְלָעַרְנָעַן מִיטַּ וַיְיִדְוּשַׁן. יְדִישַׁ אַלְסַ שְׁפָרָאַךְ זָלְ אָין דָּעַר שׂוֹל נִשְׁתַּחַט וַיְיִזְרְעַל אַבְּלָגָטָמָאַרְשִׁין. דֵּי פֶּאָרוֹזָאַלְטָוָנָה, נִשְׁתַּחַט קָעַ נְעַנְדִּיק אַיִינְגִּין אַוְיַּחַד, הָאַט גַּעַרְפּוֹן אַפְּאַלְקָסִיפְּאַרְזָאַמְלָוָנָה. אַוְיַּחַד וּלְכָבָר סַמְכַּה אַיְזַּה בָּהָאַנְדָּלָט גַּעַוְאָרָן דָּעַר דָּאַזְוְקָעַר עַנִּין אָן דֵּי פֶּאָלְגָּנְדִּי:

„מיה, די פֿאָרוֹזָאמְלַטָּע אָוִיף דעם פֿאָלְקָסְ-מִיטִינְג אֵין, קְרִימָה.“  
 דריין, אויס אֲנַעֲרָקָעָנוּג דעם הִיגָּן יְוִידִישָׁן דָּעֶפֶטָּאָטָן באָאָרְד פֿאָר זַיִינָע  
 עֲנַעֲרָגִישׁ בָּאֲמִיאָנוּנָען צו שָׁאָפָּן אַ יְוִידִישׁ טָאנְגְשָׁוָן אֵין מְעַלְבָּוּרָן. מִיר  
 גְּלוּבוּן, אָז אָזָּע שָׁוָל ווּעַט מַעַר ווּאַלְעַז צּוּבִינָן דָּאָם יְוִידִישׁ קִינְד צו  
 זַיִינָן פֿאָלָק אָונָן זַיִן גִּיסְטָן אָונָן ווּעַט זַיִן אַ שְׂטָאָרְקָעָר מִיטָּל אֵין קָאָמָּפָּ  
 קָעָגָן דַּעַר כּוּוֹאָלְיָע פֿוֹן אַסְיְמִילָאָצִיעָ, ווּאָס באָאָרְדָּאָט אָוֹוי אָונְדוּעָר  
 זַיִנְגָּן דָּוָר.

“בדי אבער צו דערגרයיכן דעם דאזוקן ציל וועט די געללאָנטע  
שול מוזן ווין דורךאָים יידיש-נאציאָנְגָּה; זי וועט לערנָען מיטן יידישן  
קינד רעליגַע בכדי אים צו באָוירְקָן מיט דער הויבער יידישער מאָראָל  
און עטיק; העבראָיש — בכדי צו גען אים אַ צוֹּטרִיט צו אָונְדוּרָע  
רייכע קולטור-אָוצרות פון דער פֿאָרגאנְגָּנְהָיִיט אָון קענגָנוֹאָרט אָון  
פארבִּינְדָּן אִם מיט דער לְעֶבֶרְדִּיקָּעָר אָון קעמפְּנְדִּיקָּעָר יידישער מלוכָּה  
וי מוו אויך לערנָען יידיש, בכדי צו באָחָעָפָּטן אִם מיט דעם גְּרָעָסְטָן  
אונְ אַקְטִיוֹסְטָן טִילְ פּוֹן יִדִּישְׁ פָּאָלָק אָון זַיְנָע שַׁאֲפּוֹנָנָעָן אַיבָּעָר דער  
גָּרָעָר ווּלְט.

„וַיֹּדַע שְׁלֹשׁ צָוָזְמָעִן מֵיט הַעֲבָרָאִישׁ אָז רַעֲלוֹגֶעֶ בַּילָּרְן חַיּוֹנְטִי חַוּוֹפְטַ-זְיוֹלָן, אַוְיָף וּוּלְבָעַ עַס הַאלָּט וַיַּדְאַס יְדִישַׁע פָּלְקָ אַלְסָ נְגַנְצָעַם. יַעֲדַר פָּרוֹאוֹ אַוּוּצְ-צָנוּמָעִן אַיִינָעַם פָּן דִּי שְׁטִיצְ-זְיוֹלָן, הַיּוֹסֶט עַנְסֶט בַּאֲדָרָאָעַן וַיַּן עַקְוִיסְטָעַן. מִירַ פָּאַדְעָרָן דַּעֲרַבָּר אַוְיָה דֻּעַם הַיגָּן וַיֹּדַעַן דַּעֲפֹטָטָן בַּאֲדָר, וּוּלְכָבָד רַעַדְתָּ אַיִן אַונְדוֹרָאָרָלְעָדָעָן מְעַנְסָ נְגַמְעָן, עַר וְאַל נִישְׁתָּ אַיְגָנָאָרִין דִּי שְׁטוּמָנוֹגָעָן אַז פָּאַרְלָאַגְּגָעָן פָּן דִּי יְיִדְעַשְׁ פָּאַלְקָסְ-מַמָּאָן דָּא, אָז וְאַל אַרְיִינָנוֹגָעָן יְיִדְישׁ וַיַּיְזַר אַבְלָגָגְטָאָרִישׁ לִימֹוד אַיִן דַּעַר יְיִדְישָׁע טַגְגִּישָׁלָן אַיִן מְעַלְבָּרָן.

לונג לגבּי יידיש אין דער טאג-ישול ענדערן.  
טונגע צו געטערטען אונטערשרידפֿטן צו בָּאַוּרְקָן דעם "בָּאַאַרְדּ" ער זאָל ווֹין שטעה  
שטיינדריך זיך אוּווֹה דער דָּאוּיקָעֶר רָעוֹאַלְזָאַצְּיעַ, אִיז די פָּאַרוּאַלְ  
טַבְּ�וֹן.

## וּוִירטָשָׁאַפְּטָקָאמִיסִיעַ אֵין הַיּוֹדֵר גַּעֲוֹעַן שְׂטָאַרְקָ טַעַטְיקָ

די ווירטשאפטקאמיסיע אין היידיאר געוען שטארק טעטיך.  
עס זענען געמאכט געווארן פארשידערגען אויסבעסערונגגען אין אלע  
צימערן און זאלן פון דעם בניין. צו. דער בינע זענען צונגעבען געווארן  
א סך נײַע אַיּוֹנְרִיכְטוֹנְגָּעַן אָוּן עַס אַיּוֹ גַּעֲמָאַכְט גַּעֲוֹאַרְן אֶבְּזָוְנְדְּעַ  
רַעַר פְּלָאַץ פָּאַר דֻּעַם טַעַטְעַדְּרַעְקוֹזְיַיטָם. אַנְעַרְקָעַנוֹגָן וּוּרְטָ אַוְסָּ  
גַּעַדְרוֹקָט פְּרַיְינְדָם. שַׁעַכְתָּעַר. וּוּלְכָעַר הַאַטָּם זַיְקָעְפָּעַלְיךָ זַיְקָהַמָּה" זַיְקָהַמָּה" זַיְקָהַמָּה"  
געַבְּן מִיטָּ דַּעַר ווּרְטָשָׁאַפְּט אָוּן אַפְּגַּעַתְּהָןָה אָוּן דַּעַר "קְדִימָה" זַיְקָהַמָּה" זַיְקָהַמָּה"  
דַּעַר גַּעַבְּטַ גַּעַפְּרַט וּוּרְטָן אָוּן דַּעַר בַּעַסְטָעַר אַרְדְּנוֹגָן.

## פִּינְאַנְסִיקָּאמִיסִיעַ

די פִּינְאַנְסִיקָּאמִיסִיעַ הַאַט פִּילְמַיְתְּגָעַוְוּרְיקָט צַו דַּעַר פִּינְאַנְסִיעַלְן  
דַּעַרְפָּאַלְגָּן פָּוּן דַּעַם הַיּוֹדֵרְיַיקָּן פּוּרְמִיסְקָאנְצָעַרְטָם. דַּעַר בָּאוֹאַר אָוּן גַּעַ  
זַיְקָגָטָם פָּאַר דַּעַם גַּוְתָּן צַוְּשָׁתָאַנְדָם פָּוּן דַּעַר "קְדִימָה" זַיְקָהַמָּה" זַיְקָהַמָּה" זַיְקָהַמָּה"  
געַבְּים.

## יַעַרְלָעַבְּעַר "קְדִימָה" - בָּאוֹאַר

דַּעַר הַיּוֹדֵרְיַיקָּעַר "קְדִימָה" - בָּאוֹאַר אָוּן אַדְרוֹבְּגַעְפְּרַט גַּעַוְוָאַרְן  
מִיטָּ גְּרוּזִים דַּעַרְפָּאַלְגָּן. די הַבְּנָסָה בָּאַטְרַעְפָּט די סְוּמָעַ פָּוּן 598.11.00 פָּ.

די פָּאַרְוּאַלְטָוְנָגָן דְּרִיכְטָמָ אָוּסָ אַנְעַרְקָעַנוֹגָן אָוּן אַנְקָסָ דַּעַם פָּאַרְזִיָּי  
צַעַרְ פָּוּן דַּעַר בָּאוֹאַרְקָאמִיסִיעַ, מָרְ. תְּשָׁאַרְלוּ דִּיקָיָן, אָוּן דַּיְקָרְיַינְדָם.  
בָּאוֹרָאַן, יַ. זַיְנְגָעַר אָוּן, שַׁ קְוָרָאָפָט פָּאַר זַיְעַדְרָ אַיְבָּעַגְעַבְּנָקִיּוֹת אָוּן דַּעַר  
אַרְבָּעַת לְטוּבָת דַּעַם דַּעַרְפָּאַלְגָּן פָּוּן דַּעַם - בָּאוֹאַרְן. אַ דָּאנְקָ וּוּרְטָ אַוְיָיךְ  
אַוְיָסְגַּדְרוֹקָט די זַיְמָלָעָר לְטוּבָת דַּעַם, "קְדִימָה" - בָּאוֹאַרְן, די פְּרַיְינְדָם.  
סַ בָּוֹרְשְׁטִיןַ, סַ רַּ, גַּאַלְהָ, מַיְ, סִילְמָאַן, צַו אַלְעַ מִטְּגָלְדְּעַר אָוּן פְּרַיְינְדָם פָּוּן  
זַיְקָהַמָּה". וּוּלְכָעַר הַאַבָּן מִיטְּגָעַהְלָפָן אָוּן טָאגְ פָּוּן, "בָּאוֹאַרְן".  
דַּעַר גַּאַנְצָעַר קָאַמְּיָעַטְטָ הַאַט זַיְקָ אַקְטָיוֹ בָּאַטְיְילִיקָט אָוּן דַּעַר  
אַקְצִיעַ פָּוּן בָּאוֹאַר.

## בּוֹיִידָפָּאַנְדָם

צַוְּלִיבָּ די עַקְוִוִּיסְטִירְנְדִּיקָעַ רַעַגְרַוְנְגִיסְבָּאַגְּרַעְנְיְצָוְנְגָעַן אָוּן בּוּיְעַן אָוּן  
דַּעַם כָּאַנְגָּלָן אָוּן בּוֹיִידְמַאְטְּעַרְיאָלָן אֵין הַיּוֹדֵרְיַיקָּן נִישְׁתָּחַת מַעַלְעַד גַּעַוְוָעַן אָנְ  
צַוְּהַוִּיבָּן פָּאַרְוּוִירְקָלְעָבָן דַּעַם פְּלָאַן פָּוּן פָּאַרְגְּרַעְסָעָרָן דַּעַם בְּנִין פָּוּן  
"קְדִימָה". סַ'עַנְעַן דָּאַקְעַגְּן גַּעַמְאַכְט גַּעַוְוָאַרְן גַּעַוְוִיסְעַ אַוְיָסְבָּעַסְעַרְוָנְגָעַן.  
דָּאַסָּ קְלִיְוָנָעָה הוּוּזָעַן "קְדִימָה" - בְּנִין זַיְקָהַמָּה" - בָּאוֹאַרְן וּוּרְטָ אַיְצָט אַיְבָּעַגְעַבְּוֹיִט אָוּן  
פָּאַרְבָּעַסְעַרְטָם. דָּאַרְטָן וּוּטָ אַיְוָנְגָעַאְדָהְטָ וּוּרְטָן די בִּיבְּלָאַטְמָקָ אָוּן אֶ  
בָּאוֹנְדְּעַרְעַר צַיְמָעָר וּוּטָ אַפְּגַּעַנְיִיכְטָ וּוּרְטָן פָּאַר דַּעַם לִיְעַנְ-זַיְאַל. אַיְיךְ  
וּוּרְטָן אַיְצָט גַּעַמְאַכְט פָּלְעַנְעַר אַוְעַקְזִוְשְׁתָעַלְן אַוְיָפָן חַוְּהָ פָּוּן "קְדִימָה"  
אֶ פְּרָאַזְוִיְזָרִישָׁן זַיְאַל, וּוּסָמָן זַיְאַל דִּינְעַן פָּאַר בָּאַנְקָעָטָן, בָּאוֹאַרְן אָ. דַּ  
אָוּן דַּעַר אַיְצָטְקָעַר זַיְאַל וּוּרְטָן אַפְּגַּעַרְשָׁתָ מִיטָּ בַּעַסְטָרְ אַיְנְרִיכְטוֹנְגָעַן  
פָּאַר טַעַטְטָר אָוּן קָאַנְצָעַרְטָן.

"קְדִימָה" אָוּן דַּעַם בָּאַרְדָּ אֶפְּ דַּעַפְּיוֹתִים  
די פָּאַרְשְׁטִיעַרְ פָּוּן "קְדִימָה" אָוּן וּוּקְטָאַרְיַיעַרְ בָּאַרְדָּ אֶפְּ דַּעַפְּיוֹתִים  
זַעַנְעַן אָוּן רַ. רַאְטְּבָעָרְ, פָּאַרְטְּרַעְטָר — גַּיְ נִילְגִּינִּישָׁ אָוּן שַׁ  
גַּאַלְדְּשִׁטְיַיןַ. די פָּאַרְשְׁטִיעַרְ, אָוּן צִיְנְוִוִיּוֹן די פָּאַרְטְּרַעְטָרְ, הַאַבָּן זַיְקָ  
בָּאַטְיְילִיקָט אָוּן די זַיְנְגָעַן פָּוּן "בָּאַרְדָּ" אָוּן אַפְּגַּעַעַן בָּאַרְכְּטָן  
אוּפָ אַקְמִיטְעַטְזִיזְוָנְגָעַן.

## ב אונגעונג פון מיטגלאידער

זו דער פאראיאריךער בארכט-פאראומלונג האט די "קידמה" געציילט 866 פיננסיעלע מיטגלאידער. במשך פון בארכט-אייר זונגענטס 183 נייע מיטגלאידער. פאר נישט צאלן קיין מיטגלאיד-אַפֿצָאַל זויט אַ לעגענער צייט (טראי שrifft בעכע דער מאונגענטס און ערוזען-לעכע אינטערווענצן מעד דעם אינקאסענט) זונגען אויסגעשטראָבן גע-וואָן 37 מיטגלאידער. 4 מיטגלאידר האבן פאָרְלָאָזֶט מעלבוֹן אַוְן 14 מיטגלאידער זונגען געשטערבָּן.

זו דער איצטיקער בארכט-פאראומלונג צוילט די "קידמה" 994 פיננסיעלע מיטגלאידער. דערונטער 182 פרויין.

## ביבליאטעק אַוְן לִיְעָזָר

די ביבליאטעק אַוְן דער לִיְעָזָר אַוְן פון 7.30 ביז 10 יעדן אוננט. הווערטה אַוְן שבת, ווי אַוְן ייְדִישׁ יומְטוּבִים. אַוְן די ביבליאטעק טעטיך אַ גָּאנֵץ יָאָה, 5 אוננטן אַז דער וואָד.

די עקייסטירנדיקע אימפֿאָרטַּבָּאָגְרָעָן זונגען באַשׂוּוּרָן נאָך אלָא דאס. אַרְיוֹנְבָּרְעָנְגָּעָן ייְדִישׁ אַוְן העבראַישׁ ביכער פון אויסלאָן. פונדָעָסְטוּוּגָן אַיְזָאָק הַיְּהִיאָר די ביבליאטעק באַרְיוֹבָּרָט געוואָן. מיט נייע ייְדִישׁ. העבראַישׁ אַוְן עַנְגְּלִישׁ ביכער.

אין לִיְעָזָר קומען אַז צִיְּטָנוּגָן אַוְן ושורתאָן, אין ייְדִישׁ העבראַישׁ אַז עַנְגְּלִישׁ, פון די פֿאָלְגָּנְדִּיקָּעָן לענדער. פֿאָרְאַיְינְקָעָט שטאטן פון אַמְּדָרִיקָע, קאנָדרָע, מעקסיקָע, אַרגְּנָאנְטִינָע, עַנְגְּלָאנָה, אַפְּרִיקָע, אַרְצִיְּשָׁרָאָל, רַוְּסָלָאָה, פּוֹלוֹן, פֿרָאַנְקִירִיךָ, אַז פון פֿאָרְשִׁידְרָעָן ייְדִישׁ לְאָגָעָן אַז אַירְאָפָּעָן. נאָך אַ קְוָרָצָן אַיבָּרְרִים, גְּלִיךְ ווי די פֿאָסְטַּפֿאָרְבִּינְדָּוָג אַז צְוִירִיךְ אַיְנְגָּעָטָלָט גַּעֲוָאָרָן מִיט אַרְצִיְּשָׁרָאָל. קומט ווַיְדָעָר אַז רַעֲגָלָעָר די אַרְצִיְּשָׁרָאָל-פְּרָעָם. באַמְּיָאָנְגָּעָן ווָעָרָן גַּעֲמָאָכָט צַו אַבָּאָנִירָן ווָאָס מַעַר אַוְיסְגָּאָבָעָם. ווַעֲלָכָעָ דַּעֲשִׁינְגָּעָן אַז הרעַם נִיְּעָם ייְדִישָׁן לְאָנָּדָן.

בעת דער יַאֲרִיבָּאָרִיכָּט ווּערט צּוֹגְעָרִיט ווָעָרָן אַוְיסְגָּאָרְבָּעָט פְּלָעָנְגָּר צַו פֿאָרְגְּרָעָסְעָרָן דָּעָם פְּלָאָזָּעָמָּה ווְעַט די ביבליאטעק אַז דער לִיְעָזָר אַז אַבְּעָגְעָפִירָט ווָעָרָן אוּוָה אַז אַנְדָּעָר פְּלָאָזָּעָמָּה.

חוינְטִיקָּס יָאָר אַוְן אוּוָף בַּכְּבָּר אַוְיסְגָּאָבָעָם גַּעֲוָאָרָן די סּוּמָּעָ פון 118. פונט 9 שִׁילְנְגָּן אַז פְּעָנָעָם.

אין דער ביבליאטעק זונגען פֿאָרָאָזָן 2343 ייְדִישׁ ביכער; 1750 עַנְגְּלִישׁ; 388 העבראַישׁ אַז 60. רַוְּסִישׁ. צְוָאָמָּעָן — 4541 ביכער. במשך פון באַרְיכְּטִיאָר (פון 16-יטָן אַקְטָאָבָּר 1947 ביז דעט 21-טָן אַקְטָאָבָּר 1948) זונגען גַּעֲלִיעָנְטָג גַּעֲוָאָרָן: 3881 ייְדִישׁ ביכער; 113 עַנְגְּלִישׁ: 189 העבראַישׁ אַז 23 רַוְּסִישׁ ביכער.

במשך פון דָעַם זַעַלְבָּן פֿאָרְיוֹאָד זונגען צּוֹגְעָקְומָעָן 96 רַעֲגָלְעָרָעָב בַּכְּבָּרְלִיעָנָה. 44 זונגען אַוְיסְגָּאָרְבָּעָט גַּעֲוָאָרָן פון דער לִיְעָנְגָּר רְשִׁימָה. די אַיצְטִיקָּעָט אַז בַּמְּשָׁךְ פון דָעַם זַעַלְבָּן צּוֹגְעָקְומָעָן 576.

דער לִיְעָזָר צַאָל אַז בַּמְּשָׁךְ פון דָעַם זַעַלְבָּן באַרְיכְּטִיאָר באַזּוּכָּט גַּעֲוָאָרָן דָוְרָק 4782 פֿאָרוֹאָן. ווָאָס מַאְכָט אַוְסָּם (בְּיַיְנָה אַונְטָן אַז ווָאָד) דּוֹרְכְּשָׁנְיָטָלָעָד 19 פֿאָרוֹאָן אַז אַונְטָן.

## ק א מ י מ ט א ז א ק א מ י ס י ע

די לאצטט (36-טט) יערלעבע אלגעמיינע פארזאלמלונג איז פאר-  
געקומען זונטיק, דעם 30-טן נאוועט בער 1947, אונטערן פארויז פון  
פרעוזידענט, מר. א. פערל.

פרויינד ר. ראטבערג איז אויסגעווילט געווארן פארן פרעוזידענט  
פון "קדימה" אופן יאָר 1947-1948.

דרער עקעוקטיוו איז באשטאַגען. פון די פרויינד ר. ראטבערג.  
י. האניג. י. רiomעה. א. נוירענס. ש. גאלדשטיין און א. פערל.

דרער קאמיטעט האט במשך פון זיין קאדערנץ אַפְּגַּעַחַלְתָּן 14 זיינז  
ווען מיט פאלגנדיינער באַטְּמִילְקְוָנָגָן. י. רiomעה. מ. געלבראן און ח. ראנֶ  
זענבעם — 14 זיינגען; ח. ברוין, מ. יעַדוֹאַבְּינָסְקִי. ג. קאַסְפִּי און א.  
מושין — 12; י. נילגיטש. ש. גאלדשטיין און ג. פאגעל — 11; ש.  
ברילאנט. א. נוירענס און י. פושעט — 10; א. פערל. י. צוֹוִיבִּים. ג.  
קָאַפְּעוֹזִיטִישׁ. י. רָאַטְּמָאָן. 9; מ. שעכטעה. רָאַזְּעַנְּבָעָם — 7; ט. ש.

דיקו. א. האניג — 5; א. גאלדבערג און ר. ראטבערג — 4.

אויף דער ערשבער זיינגען פון דער פארזאלטונג זענען אויסגעט  
טויולט געווארן די פאלגנדיינער סובי-קאמיסיעס:

(א) קולטור-קאמיסיע: י. רiomעה (פארזיצער). ח. ברוין. א.  
גאלדבערג. י. גילגיטש. ש. גאלדשטיין. י. האניג. מ. יעַדוֹאַבְּינָסְקִי. א.  
מושין. א. פערל. ג. קָאַפְּעוֹזִיטִישׁ. ח. רָאַזְּעַנְּבָעָם.

(ב) פינאנס-קאמיסיע: א. נוירענס (פארזיצער). ר. ראטבערג. ג.  
פאגעל. י. פושעט. י. צוֹוִיבִּים און ג. קאַסְפִּי.

(ג) ביבלייאטיק-קאמיסיע: מ. יעַדוֹאַבְּינָסְקִי. א. רָאַזְּעַנְּבָעָם און  
מ. שעכטעה.

(ד) הוּוֵי-קאמיסיע: מ. שעכטער (פארזיצער). מ. יעַדוֹאַבְּינָסְקִי.  
ג. פושעט און י. רָאַטְּמָאָן.

(ה) דעלעגאַטָּן צוֹ דער ק. י. א.: ש. ברילאנט און מ. געלבראן.

דרער עקעוקטיוו האט איז מישך פון זיין קאדערנץ אַפְּגַּעַחַלְתָּן 5  
זיינגען, די קולטור-קאמיסיע — 12, די פינאנס-קאמיסיע — 3. די  
ביבלייאטיק-קאמיסיע — 4, און די הוּוֵי-קאמיסיע — 5 זיינגען.

## ס ע ק ר ע ט א ר י א ט א ז א א ד מ י נ י מ ט ר א צ י ע

דרער סעקררטאָר פון דער יידישער נאצְצִיאָנָלָעָר בֵּין לְאַטְּמָאָק  
„קדימה“ איז מר. י. בירשטיין. זיין ענרגיעס און אַבְּערַגְעַנְבָּעָן אַרְבָּעָט  
אויהָ אלְעָ גַּעֲבִּיטָן פון דער „קדימה“ טעטיקיט איז בֵּין גַּאֲרָ אַנוּעוּדָרִיך.  
ביבלייאטיקאָקָר בֵּין 1-טַן יוֹלִי איז גַּעֲוָעָן מַה. י. בָּאָגָאָטִין. די  
פארזאלטונג דרייקט אוֹיס אַיר באַדוּיעָן, וּאָסָס מַה. י. בָּאָגָאָטִין איז  
צּוֹוִיב גַּעֲונְתָּהִיטִיסִיכָּוּת גַּעֲוָעָן גַּעֲצָוֹאָנוּגָעָן צוֹ רַעֲזִינְגָרְן פון אַמְּטָה.  
אוֹוָף וּלְעָכָן עָרָהָאָטָה אַין מישך פון 4 יאָר גַּעֲרַבָּעָט גַּעֲטָרִיךְ אַין אַיבָּרָ  
גַּעֲבָעָן לְטוּכָת דָּרָר בִּבְּלִיאָטָק. פון 1-טַן יוֹלִי אַילְס בִּבְּלִיאָטָקָר  
פון „קדימה“ באַשְׁטִימָט גַּעֲוָאָרָן מַר. ד. נִיסְעָנְבָּוּם.

די פארזאלטונג דרייקט אוֹיך אוֹיס באַדוּיעָן, וּאָסָס מַר. ס. פָּאָרָעָט  
הָאָט צּוֹלִיב גַּעֲונְתָּהִיטִיסִיכָּוּת גַּעֲמָוֹת אוֹיפְּגָעָבָן דָּעַם אַמְּטָאָלָס אַיְנָ-  
קָאַסְעָנָט פון „קדימה“, אוֹוָף וּלְעָכָן עָרָהָאָט מִיְּטָאָס סְקָאַפְּרַעַגְעַבָּנָ-  
קִיטָּמָט גַּעֲרַבָּעָט זַוְּתָּאָט צִיְּטָאָט. דָּרָר אַיְצְטִיקָאָט אַיְנָקָאַסְעָנָט  
אַין מַר. ג. קָאָהָעָן. דָּרָר אַיְפָּעָרָר פָּוָן דָּרָר „קדימה“ אַין מַר. וּ. פָּוָקָס.  
די פארזאלטונג דרייקט אוֹיס די פּוֹלְסְטָע צּוֹפְּרִוְינְקִיט מִיט דָּרָר  
אַרְבָּעָט פון אלְעָ אוֹיסְגַּעַרְעַכְּבָּנָט „קדימה“-בְּאַמְּטָע.

סערע צאל זונטיק-אונגטן אַפְּגָנָגָעַבָּן גַּוֹּוֹאָרָן צָו אַנְדָּרָע גַּזְוּלְשָׁאָפָּטָן.  
דאָס אַפְּגָנָבָן אַ טִּיּוֹל זָונְטִיק-אַוּוֹנְטָן אַיּוֹ שְׂוִין גַּוֹּוֹאָרָן אַ קְּרִימָה"-  
מְנַהָּג, דָּאָךְ הָאָט דֵּי הַיּוֹדָרְקָאָמִיסִיעַ, שְׂיִינְדִּישַׁ פָּאָרָן  
דָּאָזְוָן פְּרָאָכְלָעָם, גַּעֲפִילָטָם. אָז דָּוֹךְ דָּעַם וּוּרְטָ אַיר אַרְכָּבָעַט בָּאָ  
גַּרְעַנְעַצְּטָם. דֵּי קְוּמְעַנְדִּיקָעַ קַוְלְטוֹרְקָאָמִיסִיעַ וּוּטָ דָּאָרְפָּן גַּעֲפִינְגָּן אָז  
אוֹיְסָוָגָעָד דָּרְצָיוֹ אָזָן זָעָן צָו לִיּוֹן דֵּי פְּרָאָגָעָ אַוְּיָה אַזָּא אָפָּן, אָז אַיִּ  
אַנְדָּרָע אַרְגָּאַנְזִיאָצִיעָם זָאָלָן זָוָרָקָעָן בָּאָנוֹצָן מִיטָּ דָּעַם "קְרִימָה"-  
וְאָל, אַי דֵּי אַרְכָּבָעַט פָּוֹן דָּעַר "קְרִימָה" זָאָל אַוְּיָה דָּעַם גַּעֲבִיט נִישְׁתַּבָּאָ  
גַּרְעַנְעַצְּטָם וּוּדרָן.

וּוִיכְטִיקָעַ דָּרְגָּרִיּוֹכְוּנְגָעַן הָאָט דֵּי קַוְלְטוֹרְקָאָמִיסִיעַ צָו פָּאָרְצִיבָּעַ  
נָעָן אַיְן שִׁיחָוֹת מִיטָּ דָּעַר אַרְגָּאַנְזִירָוֹנָגָ פָּוֹן דָּעַר אַלְ-אַוְּסְטָרָאַלְיָוֹשָׁעָ  
יִדְיָוֹשָׁעָ קַוְלְטוֹרְקָאַנְפָּעָרָעָנִיָּ, דֵּי קַוְלְטוֹרְקָאָמִיסִיעַ, אַנְטָנָעָרָ דָּעַר עֲנָעָרָ  
גַּיְשָׁעָר אַנְפִּירָוֹנָגָ פָּוֹן אַיר פָּאָרוֹזִיצָעָרָ פָּ'. רִויִימָעָרָ הָאָט נֻעְמָנְדִּיקָ אַוְּיָה  
זָיךְ דֵּי אַינְצִיאַטִּיוֹ, אַרְגָּאַנְזִוָּרֶטָם פָּאָרְבָּאָרָאַטָּוֹנָגָעָן אָזָן מִיטָּ דָּעַר מִיטָּ  
הַיְּלָפָּה פָּוֹן אַ דֵּי אַנְדָּרָע גַּזְוּלְשָׁאָפָּטָן אָזָן קַוְלְטוֹרְטָוָהָ, גַּעֲרָוָפָּן דֵּי  
אַלְ-אַוְּסְטָרָאַלְיָוֹשָׁעָ יִדְיָוֹשָׁעָ קַוְלְטוֹרְקָאַנְפָּעָרָעָנִיָּ, מִיטָּ צְוּפְרִידְנִקְיָוָטָם  
שְׁטָעָלָן מִירָ פָּעָטָם, אָז דֵּי יִדְיָוֹשָׁעָ קַוְלְטוֹרְקָאַנְפָּעָרָעָנִיָּ אַיִּן אַוְּסְטָרָאַלְיָוָטָם  
אָזָן מִיטָּ דָּעְרָפָּאָלָגָ אַפְּגָהָהָאָלָטָן גַּוֹּוֹאָרָן אַיִּן חֹודֶשָּׁ נָאָוּמָבָעָרָ אָזָן מִירָ  
הָאָפָּן, אָז דֵּי רַעֲוָלְטָאָטָן וּוּלְעָן יוֹיָן וּוִיטָּנִיגְעַנְדִּיקָעָ.

אוּיךְ דָּאָס טָעָטָעָר אַיּוֹ דָּאָס יָאָר נִישְׁתַּבָּאָלְעָמִיקָט גַּוֹּוֹאָרָן.  
וּוּ דֵּי בָּאַזְוּנְדָּרָעָ טָבָעָלָעָם וּוּיָוָן, אַיּוֹ אַיִּן פָּאָרְלוֹיָהָ פָּוֹן יָאָר פָּאָרְגָּעָ  
קְומָעָן אַיִּן "קְרִימָה" 25 טָעָטָעָר-פָּאָרְשָׁטָלְוָגָעָן אָזָן קְאנְצָעָרָוָן אָזָן  
גְּרוֹיָסָעָ צָאָלָ פָּוֹן זָוָי אַוְּגָנְפָּרִירָטָ דָּוֹךְ דָּעַם "קְרִימָה"-טָעָטָעָר-קְרִירָוָן.  
עַם דָּאָרָפָּ קְאַנְסָטָאַטִּירָטָם וּוּרָוָן דָּעַר פָּאָקָטָם, אָז אַיִּן אַלְגָּעָמִין אַיּוֹ  
דָּאָס פָּאָרְגָּאַגָּעָן יָאָר גַּעֲוָעָן רִיךְ אַיִּן טָעַטִּיקִוָּתָם, הָגָם עַם אַיִּן זִיכָּרָה  
אוּ נִשְׁתַּבָּאָלָץ צָו וּוּאָס דֵּי פָּאָרְחָוָאַלְטָוָנָגָהָאָט גַּעֲצִילָטָ אַיִּן דָּעְרָגְרִיבָּטָ  
גַּוֹּוֹאָרָן.

דָּאָס וּוּטָ מְעַגְלָעָד זַיְוָן נָאָרָ דָּאָן, וּוּעָן דֵּי "קְרִימָה"-יְמִיטְגְּלִידָעָרָ  
שָׁאָפָּט וּוּטָ אַרְוִיְגָעָבָן פָּוֹן זָיךְ מַעָּרָ קַוְלְטוֹרְגָּעָוּלְשָׁאָפָּטָלְעָבָעָ טָוָעָרָ  
וּוּאָס זָאָלָן זָיךְ אַקְטָיוֹ בָּאַטְיִילִיקָן אַיּוֹ דָּעַר פִּילְוִוִּיטִיקָעָרָ אַרְכָּבָעָטָ פָּוֹן  
דָּעַר "קְרִימָה". עַם אַיּוֹ צָו הָאָפָּן, אָז דֵּי אַיּוֹנוֹאַנְדָּרָוֹנָגָ פָּוֹן נִיּוֹ אַיִּמְיָרָ  
גְּרָאָנָטָן, וּוּאָס אַ גְּרוֹיָסָעָרָ טִיּוֹלָ פָּוֹן זָוָי קְאַנְצָעָנְטָרִירָטָ זָיךְ אַרְוָם דָּעַר  
"קְרִימָה", וּוּטָ חָלְפָּן לִיּוֹן דָּעַם פָּרָאָבָלָעָם. עַם וּוּטָ דָּעְרִיבָּרָ זַיְוָן דֵּי  
אַוְּפָּנָאָכָּבָעָ פָּוֹן דָּעַר קְוּמְעַנְדִּיקָעָרָ "קְרִימָה"-אַנְפִּירְעָרְשָׁאָפָּטָם צָו שָׁאָפָּן  
בְּרִיּוֹתָעָ מְעַגְלָעְכְּקִיּוֹתָן פָּאָרְקְטִיוֹוִיזָרָן אַזָּא צּוֹצִיעָן נִיּוֹעָ כּוֹחוֹת צָו דָּעַר  
"קְרִימָה".

אוּיךְ דֵּי יְוָנָנָטָ אַיּוֹ אַוְּנָטָעָן דָּוֹךְ פָּוֹן דֵּי לְעַצְמָעָ גַּעֲשָׁעָנִישָׁן גַּעַ-  
וּוּאָרָן מַעָּרָ וּוְאַכְזָמָעָרָ צָו יִדְיָוֹשָׁעָ פָּרָאָבָלְעָמָעָן. דֵּי "קְרִימָה"-יְוָנָנָטִ-אַרְ-  
גָּאַנְזִיאָצִיעָהָאָטָם צָו פָּאָרְצִיבָּעָנָגָעָן פָּאָרְלָעָרָ לְעַצְמָעָרָ צִיְּמָת אַזָּא אוּפְּלָעָ  
בּוֹנָגָ אַיִּן אַרְכָּבָעָטָם, בָּאַזְוּנְדָּרָעָ אַוְּפָּן דָּעַרְצִיעָרִישָׁן גַּעֲבִוָּתָם. דֵּי פָּאָרָ-  
וּוְאַלְטָוָנָגָהָאָטָם מָאַטְמָעָרִילָעָ אַזָּא מָאַרְאָלִישָׁ גַּעֲשְׁטִיצָטָם דֵּי קְ. אָ. דָאָךְ אַיּוֹ  
עַם וּוּיָטָ נִשְׁתַּבָּאָלָץ גַּעֲנָגָהָאָטָם יְוָנָנָטִ-פְּרִירָעָרָ מִיטָּ יִדְיָוָשָׁ וּוּיָסָן  
אַיִּזְיָעָרָ אַנְזָעָוּדִיקָ אַזָּא אַיִּן דָּעַר וּוְיִטְעָרְדִּיקָעָרָ אַרְכָּבָעָטָם וּוּטָ דֵּי דָאָ-  
זָיקָעָ פָּרָאָגָעָ מְזָוָן גַּעֲלִיוֹתָם וּוּרָוָן, וּוּיָלָעָמָעָ אַזָּא דָעַר אַוְּנָטָעָרְוּאַקְּסָנְדְּרִיקָעָר  
דָּוָתָה וּוּאָס וּוּטָ דָאָרְפָּן מְמִישָׁרָ זַיְוָן אַוְּנָדוֹעָרָ אַרְכָּבָעָטָם אַזָּא הַלְּפָנָן  
פָּעָסְטִיקָן אַוְּיָה וּוְיִטְעָרָ דָעַם קִיּוֹם פָּוֹן יִדְיָוֹשָׁן פָּאָלָקָ.

# יידישע נאציאנאלע ביבליאטע «קד ים ה»

## טער ערלעכער באַריכט 37

מעלבוּרָן, נאֹוועמְבָּעהּ 1948.

חשובע פרינֶה.

מיר האָבן דעם כבוד אַיריך אַיבָּערְצָוְגָּעָבָּן דעם זְבוּנְזָאָזְדְּרוּיִיסְקְּסְטָן טַעַטְיקִיטָּס אָון קָאַסְעַדְבָּאַרְיכְּט פָּוּן דָּעַר יִידְיִשְׁעָר נָאָצְיאָנָאָלָע בִּבְּלִיאָטָע «קְרִימָה».

די לעצטעל אלגעמיינע ערלעכער פָּאַרְזָאָמְלוֹנָג אֵין פָּאַרְגָּעְקוּמָעָן אֵין טָאגָג וּוּעָן די פָּאַרְאַיְנִיקְטָע בְּעַלְקָעָר האָבן באַשְׁטַעְטִיקָט דָּעַם חְלוֹקָה פְּלָאן פָּוּן אַרְץִיְשָׂרָאֵל. די דָּזְוִיקָע הִיסְטָאַרְיִישְׂוּוֹכְטִיקָע גַּעַשְׁעַנְיִישָׁה האָט אַנְגָּעָפִילָט דָּעַם גְּרוּיסְטָן פָּאַרְזָאָמְלוֹנָטָן עַולְמָ מִיט טִיעָפָע פְּרִיהָ, אָון באַוּוֹרְקָט דָּעַם גְּאנָג פָּוּן דָּעַר פָּאַרְזָאָמְלוֹנָג מִיט פִּיעַרְלָעְכָּר שְׁטוּמוֹנָג אָון דָּעַרְהָוִיבְּנָקִים.

אונטערן דָּאוּסְקָן צִיְּכָן אֵין אֵין גְּרוּסְעָר מָאָס גַּעַשְׁטָאָנָעָן די אלגעמיינע טַעַטְיקִיט פָּוּן דָּעַר «קְרִימָה» פָּאָרְן לְעַצְתָּן יָאָר. די פָּאַלְקָסִי שְׁמָחָה, וּוּאָס אֵין אַיְנְגָעָעָרְדָּנָט גְּעוּוֹרָן לְכָבוֹד דָּעַר אַנְטְּשָׁטִיוֹוָגָן פָּוּן דָּעַר יִידְיִשְׁ-פָּאַלְקָסִי טִימְלָעְכָּר יּוֹסְטַוְבְּדִיקִיט, אָון וּוּסְאֵין צַו וּזְעָן פָּוּן די טָאַבְעָלָעָם נְיָן 1 אָון 3 זְעָנָעָן אֵין פָּאַרְלְוִוָּה פָּוּן יָאָר אַיְנְגָעָעָרְדָּנָט גְּעוּוֹרָן. — סִי דָּרָךְ דָּעַר «קְרִימָה», סִי דָּרָךְ אַנְדְּרָעָה הַיְגָעָן אַרְגָּאַנְיָזְצִיעָם. — אֵין «קְרִימָה» אֲגַנְצָעָ רְיֵי עַרְנְסְטָע אַוּוֹנָטָן גַּעַוְיְדָמָעָט דָּעַר שָׁאַפְוָגָן פָּוּן אַיְדִּישְׁן שְׁטָאָטָם.

פָּאָרְן לְעַצְתָּן יָאָר האָט דָּאָס הַוְגָע יִידְיִשְׁעָר גַּעַוְלָשָׁאַפְטָלָעָבָע לְעַבָּן זִיךְרָ דָּרָק גַּעַטָּן פָּאַרְאָוִיס אָון דָּעַר דָּזְוִיקָע פָּאַוִּיטְיוּוֹר פָּאַקְטָה האָט זִיךְרָ בּוֹלְטָ אַנְגָּנוּזָן אֵין דָּעַר טַעַטְיקִיט אֵין אָון אַרְוּס דָּעַר «קְרִימָה», וּוּ אַוְיךְ אֵין דָּעַם וּוּאָוקָס פָּוּן באַזְוּכָּר אוּוֹפָה די פָּאַרְשִׁידְעָנָע אַוְנְטָעָרְנָעָן מְוּגָּעָן. פָּוּן/די פָּאַרְגָּעְקוּמָעָן אַוְגָּוָנָט טִילְוָן זִיךְרָ אָוִיס די דָּעַר פָּאַרְגְּוִוָּעָבָע רֻעְפְּעָרָאָטָן פָּוּן דָּרָבָּ. סְוָאַרְוּיְשָׁתָן אָון דָּרָבָּ. שָׁאַקְעָם — פָּאַרְשְׁטִיְעָר פָּוּן «אַרְטָן» אָון «חַאְיָאָסָם». וּוּלְכָעָה האָבן חַיְנִיטִיקִים יָאָר, דָּרָךְ דָּעַר פָּאַרְמִיטְלָוָגָן פָּוּן הַוְגָן חַילְפְּסִיפָּאָנָה, באַזְוּכָּת אַוִּיסְטְּרָאַלְיָע. וּוּיְדָרָ באַזְוּדָה האָט אַרְיִינְגָּעָרְדָּאָכָּט פְּרִישְׁקִיט אָון אַוִּיגְעָוָעָקָט אָן אַקְטִיוּוֹדָן אִינְטָעָט רָעָם צַו דָּעַר אלגעמיינָר יִידְיִשְׁעָר וּוּרְקָלְעָבְקִיט. דָּעַר דָּזְוִיקָע פָּאַקְט באַוְיִוּזָט וּוּנוּטוֹעְנְדִּיק עַם אֵין, אָוּנוּדוּעָר יְשָׁוֹב וְאָל פָּוּן צִיְּוִית צַו באַזְוּכָּת וּוּרָוָן פָּוּן באַקְאָנָטָע יִידְיִשְׁעָר קָוְלְטוּרְטָוָע אָון פָּעָרְוָעָן לְעַכְקִיטָן.

די פָּאַרְוּאַלְטָוָגָן, אָזְוִי וּוּסְאֵין די פָּאַרְגָּאָנָגָעָנָע יָאָרָן, האָט זִיךְרָ גַּעַד מִיט. אָוּ די/טַעַטְיקִיט אַוְיכָן גַּעַבְּיָת פָּוּן אַיְנְגָעָרְדָּנָעָן עַפְנְטָלְעָבָע פָּאַרְזָאָמְלוֹנָגָעָן, וְאָל אַרְוּמָנָעָמָעָן אָון אַפְשְׁפּוֹגָלָעָן דָּאָס הַוְגָע, וּוּ אַוְיךְ דָּאָס אלגעמיינָר יִידְיִשְׁעָר לְעַבָּן אוּוֹפָה דָּעַר גַּעַרְעָר וּוּלְמָת. די באַמְּמִיאָוָגָעָן אִינְיָנִיזָאָרְדָּעָנָע וּוּאָס מַעְרָ אַזְוּלְכָּעָ אַוְנְטָעָרְנָמָוָגָעָן אֵין אָוּוּסְעָר מָאָס באַגְּרָעָנָעָצָט גְּעוּוֹרָן דָּרָךְ דָּעַם, וּוּאָס דָּעַר וְאָל אֵין אוּוֹפָה אַגְּרָעָן.

# יז. נאציאנאלע ביבליאטעך "קדימה"

אין מעלבוּן

אכטמן פון 30-טן נאועטבער 1947 ביזן 28-טן נאועטבער 1948

## עקזע קוטינו:

- מר. ר. ראטבערג — פרעוזידענט;  
מר. ג. האניג — וויזע-פרעוזידענט;  
מר. ג. ריימער — וויזע-פרעוזידענט;  
מר. א. נירענס — ערוץ-קסירער;  
מר. ש. גאלדשטיין — ערוץ-סקערעטאר;  
מר. א. פערל — עקס-אפיקייא.

## קאמיטעט:

- |                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| מר. ג. פאגעל                     | מר. ח. ברוין                 |
| מר. ג. פושעט                     | מר. ש. ברילאנט               |
| מר. ג. צויזיבויום                | מר. א. גאלדבערג              |
| מר. ג. קאסקי                     | מר. י. גינטער (געשט. 6.2.48) |
| מר. ג. קאפעוויטש                 |                              |
| מר. א. רוזענבעם (קאפטירט)        | מר. מ. געלבראן               |
| מר. ח. רוזענבעם                  | מר. טש. דיקי (קאפטירט)       |
| מר. י. ראטמאן                    | מר. מ. יעדוואבינסקי          |
| מר. מ. שעכטער (קאפטירט)          | מר. א. מושין                 |
| ערן-אדוווקאט: מר. ג. אקנא, 55.ב. |                              |

ערן-אוידיטאר: מר. ל. סטאן.

סקערעטאר: מר. י. בירשטיין.

ביבליאטעקר: מר. ג. באגאטין (רעיגנירט 30.6.48)

מר. ד. ניסענבוים (פון 1-טן يول אן).

חויז-אויפוצעער: מר. וו. פוקס.

אין-קסענטען: מר. ס. פאדרעם (רעיגנירט פעררוואר 1948).  
מר. ג. קאחהען.

דעלאגעטן פון "קדימה" ווננט-ארגאניזאציע: ל. יעדוואב און א. לאנג.  
דעלאגעטן פון טעאטער-קריוו: ש. קינג און מ. ראטפארב.

# י. ב. ב. "קדימה"

---



געדרינגדעם 26טן דעטער בער, 1911.

# י. ב. ב. "קדימה"

ליינגן סטרויט, נארט קאROLטאן. 842-834

## ארנאניזאציאנעלער און געוועשאפטלעכער באַרייכט

פָּוֹן 30 טָן נָאוּמְבָּעָר 1947 בֵּין 28 טָן נָאוּמְבָּעָר 1948

## 37טער קאָפָע - באַרייכט אָוּן פֿאַלאָן

פָּוֹן 1 טָן סְעִפְטוּמְבָּעָר 1947 בֵּין 31 אַוְיגּוּסְט 1948

---

נאּאוּמְבָּעָר

1948

מעלבורן

# י. ב. ב. "קדימה"



געג'ינדעם 26צ'ן דעטמבער, 1911.

# י. ב. ב. "קדימה"

ליינאו סטריט, נארט קאראטן.

37טער יערלעכער  
קאָסֶע אָוּן טַעַטִֿקְיִיטָס - באֲרִיכָט  
פָּוֹן דָּעָר  
יְדִישָׁעָר נָאֶצְיָאנְאַלְעָר בִּיבְּלִיאָטָעָק  
"קדימה"



---

נאָוועמְבָּר

---

1948

מעלבוּרָן

---