



קדימה יידיש טעאטער-ווינקל

קינסטלערישע לייטונג: אברהם ברייזבלאט

זונטיק, דעם 6טן מערץ, 1938, אכט אָוונט, אין קדימה האָל

א ג ר ו י ס ע

רעזוי פארשמעלזונג

אין 2 אַקטן, 12 בילדער

רעזוי: אברהם ברייזבלאט

חזיקאלישע באַגלייטונג:

מיס מ. ראַכלין, מיס פ. וואַטען און מר. א. באַרסטאַל.

בינע-אויסשטאַטונג, טעכנישע לייטונג: מ. שעכטער.

האַראַקטעריזאַטאָר: מ. מענדלסאָן; סופליאַר: ס. פאדעמסקי

סצענאריאָש: ח. רוכאַוויץ.

קדימה פורים מאסקן-באל

שבת אָוונט, 19טן מערץ, אין קדימה האָל

מאַסקעס פון אַלע סאַרטן און שאַטירונגען
אויף דער טעמע פון טאָג — פון פאַסירונגען,
פון יידישער געשיכטע פון יידישן לעבן
פון יידישע האַפנונגען, פון יידישן שטרעבן.
אַן אָוונט פון פאַרווילונג און גרויס פאַרגעניגן
וועלן אַלע באַזוכער אין פולן זין קריגן.

קומט מיט מאַסקעס, קומט אָן מאַסקעס. קומט פאַרברענגען אויפן
קדימה פורים מאסקן-באל.
יידישע מוזיק, יידישע דזשעז, יידישע מאַסקעס, המן-טאַשן,
גראַנערס, פּריון פאַר מאַסקעס.

זונטיק אָוונט, 20טן מערץ,

א קדימה פורים-אָוונט

א רייכער פּראָגראַם. איינצלהייטן אין דער ייד. צייטונג.

ווערט אַ מיטגליד פון „קדימה“ — די איינציקע יידישע
קולטורעלע אינמיטווציע אין אויסטראַליע

פראגראם:

(7) אין א קאנצענטראציע-לאגער צוזאמענגעשטעלט פון פון פארשידענע קוועלן פון א. ב.

אנטיילנעמער: י. ראטמאן, י. ווייט א. א.

(8) שבת נאכן טשאָלנט

רחל זמור און א. בריוזבלאט

(9) כ'וויל נישט אזא תתן סאלא

רחל זמור

(10) דאס פרייליכע שניידערל פאָלקסליד

ה. הירש און אנסאמבל

(11) יידן פארן סקעטש פון אכאזשאנעס

י. קראוואט, י. כהן און ל. פרענקל

(12) זשידאן, יודע, יהודי

זמור, בריוזבלאט, הירש און אנסאמבל.

(1) וויק ענד, סקעטש, באארבעט לויט דער טונקעלער

רחל ראָזנער, מ. שעכטער

תלמידי

מ. געבירטליך

(2) מאמעניו אן עצה

מרים ראָכלין און רחל זמור

(3) פארעדיע באארבעט דורך א. ב און א. האזשיך

אויסגעפירט דורך א. בריוזבלאט א. א.

(4) אין קלויז פאָלקסליד

ה. הירש, י. קראוואט א. א.

(5) חנה'לע און נחומ'ל

רחל זמור און א. בריוזבלאט

(6) המבדיל אינסצעניזאציע

הירש, כהן, מענדלסאן, פרענקל, קראוואט, רוכאוויין א. א.

אינטערנאל