

RL
"קדימה" טעאטער-קרייז א.נ. דוד הערמאן
יידישע נאציאנאלע ביבליאטעק "קדימה"
י. ל. פרץ שול שלום עליכם שול
יעקב ווייסליץ יובל-קאמיטעט

★

1953 - 40 יאָר יידיש טעאטער - 1913

פּראָגראַם

פֿון

יובל-חודש

KADIMAH, DAVID HERMAN THEATRE GROUP
JEWISH NATIONAL LIBRARY "KADIMAH"
J. L. PERETZ SCHOOL — SHOLEM ALEICHEM SCHOOL
JACOB WAISLITZ'S JUBILEE COMMITTEE

★

1913 — 1953
40 Years Yiddish Theatre

★

Souvenir Programme
of the
Jubilee-Month

אַרײנפיר װאָרט:

שוין פיר צענדליק יאָר שטייט יעקב װייסליץ ביי יידיש טעאַטער און טראַגט דאָס יידישע װאָרט איבער גאָרער יידישער װעלט.

אַנגעהויבן איז יאָר 1913 אין דער מעטראָפאָליע פון יידיש לאַנד — פּוילן — װאָרשע. פון די ערשטע מיטגרינדער פונם דראַמאַטישן קרייז ביים װאָרשעווער „הזמיר“, װעלכער איז אָנגעפירט געװאָרן פון י. ל. פּרץ, דר. מוקדוני, דוד הערמאַן, ח. ד. נאַמבערג א. א.

פון אַט דעם דאָזיקן דראַמ.קרייז פון אַט דער שרייבערישער סביבה טראַגט יעקב װייסליץ ארויס די ליבשאַפט, דעם אידעאָליזם און צו בונד צו אַלדאָס יידישע שאַפן, װאָס איז כולל אין זיך דעם געראַנגל פאַרן בעסערן, נייציטיקן יידישן טעאַטער, דעם אויפבלי און אויפשטייג פון דער יידישער קולטור.

פיר צענדליק יאָר געגאַנגען איבער אַלע שטעגן און װעגן פון יידיש לעבן. לאַנד אייזן לאַנד אויס, שטאַט אייזן שטאַט אויס אומעטום װוּ נאָר א יידישער ישוב, געגעבן זיינע טעאַטער אויפפירונגען געגעבן זיינע װאָרט־קאַנצערטן. באַקענט דעם ברייטן עולם מיט די בעסטע, נאַציאָנאַלע טעאַטער־װערק, אויסגעטייטשט מיט זיינע רעציטאַציעס די יידישע ליטעראַטור, אָנהייבנדיק מיט אונזערע קלאַסיקער ביז צו די היינטיקע יידישע שרייבער.

1919 - 1935. זעכצן פרוכטיקע יאָרן אין דער אומפאַרגעסלעכער „װילנער טרופע“. די גאַלדענע תקופה אין דער געשיכטע פון יידישן טעאַטער.

פון די פּערציק יאָר פאַלט אויס אויף מעלבאָרן־סידנע׳ פולע 12 יאָר װוּ יעקב װייסליץ שפּרייט אויס זיין קולטור טעטיקייט.

צענדליקער טעאַטער אויפפירונגען, װאָרט־קאַנצערטן, קליינע און גרעסערע אויפטריוון, רעפּעראַטן און לעקציעס. אשפּאַרעװדיקער סך הכל, א רייך קאַפיטל, א קולטור־אַרבעט פון א גאָר גרויסן פאַרנעם, װאָס האָט דערהויבן און באַשטראַלט דאָס גייסטיקע לעבן פון היגן ישוב.

איז עס דער באַשערטער גורל — די זכיה פאַרן מעלבאָרנער עולם צו פייערן דעם פּערציק יאָריקן יובל פון יעקב װייסליץ. א חודש צייט, פיר שבּתים נאָכאַנאַנד װעט געפייערט װערן דער יובל.

די פייערונג עפנט זיך מיט א װאָרט־קאַנצערט, װוּ יעקב װייסליץ װעט זיך לאָזן הערן אין רייכן פּראָגראַם פון ליד, געדיכט, נאָװעלע, סאַטירע, הומאָר און דראַמאַטישן פּראַגמענט פון די בעסטע שאַפונגען פון דער יידישער ליטעראַטור.

ער קומט מיט ה. לייװיקס „דער פּאַעט אזי בלינד געװאָרן“, װוּ ער שאַפט די װונדערלעכע קרעאַציע פון לייװיקס הויפּט־העלד, דעם פּאַעט, מאַקסיס דאָרנפעלד, און צוזאַמען מיט אים װעלן די שפּילער פון טעאַטער־קרייז האָבן די זכיה צוזוטראַגן פאַר אונזער עולם דאָס טיפע און דערהויבע־נע לייװיקשע װערק.

צום אַפּשליסן דעם יובל חודש אויף דעם פייערלעכן באַנקעט, װעט יעקב װייסליץ באַגריסן דאָס יידישע מעלבאָרן, און דער בעל היובל אַליין װעט אונז לאָזן הערן דאָס װאָרט, װעגן זיינע 40 יאָר יידיש טעאַטער.



יעקב װייסליץ בעת זיין אָנקום קיין מעלבאָרן 1938

וואָרט-קאָנצערט

1טע טייל

דערעפענונג: פאַרזיצער פון „קדימה“, סנדר בורשטיין
א חתונה אין בראַנזוויל, פון קאדיא מאַלאַדאָווסקי . . .
פאַרשוונדענע געזאַנגען, פון י. יאַנאַסאָוויטש . . .
מילא ווייסליץ, משה פאַטאַשינסקי

יעקב ווייסליץ:

מיון יידיש וואָרט — אסתר סומיאָטשער
דער בראַצלאָווער דערציילט — יעקב גלאַטשטיין
א פאָטער צו א זון — יעקב גלאַטשטיין
ליר צו ישראל — י. י. שונאַרץ
דער כוח פון א ניגון — דוד פינסקי
פראַנמענט פון: „סוחר פון ווענעדיק“ — שילאָק, וו. שעקספיר.

ה פ ס ק ה

2טער טייל

א וואָרט צום בעל היובל — פאַרוואַלטער פון דער י. ל. פּרץ שול, יוסף גיליניטש
ער און זי, פון א. לוצקי . . . מילא ווייסליץ, משה פאַטאַשינסקי

יעקב ווייסליץ:

רב מענטשעלע — פּרץ הירשביין
דער ייד, וואָס האָט חרוב געמאַכט דעם טעמפל — אברהם רייזען
מאַנאַלאָג אין פליינעם יידיש — אהרן צייטלין
א מעשה פון הערשעלע אַסטראָפּאָליער — פאַלקלאָר
וואַלס — א. לוצקי
האַמערס — משה נאָדיר.

ביים קלאַוויר: חיים וויינער

שבת, 28טער נאוועמבער 1953, אין „קדימה“

אריינפיר וואָרט — יצחק קאהאַן

פּרעמיערע!

יעקב ווייסליץ'ס אויפפירונג, ה. לייזיקס

„דער פּאָעט איז בלינד געוואָרן“

דראַמע אין 3 אַקטן

עם שפּילן:

מאַקסיס דאַרנפּעלר, פּאָעט, יעקב ווייסליץ
דאָו, זיין פּרוי . . . לאה צוקער
באָב, זייער זון . . . מענדל שמערלינג
באַריס, דאַרנפּעלרס ברודער, עלטערער בחור . . . ישראל ראַטמאַן
לעוו, יונגער פּאָעט . . . שיע טינגעל
העלער, רעדאַקטאָר, . . . יוסף פּאַקולאַ
הערמאַן, רעדאַקטאָר . . . יצחק דעסויער
דוד רייך, פּאָעט, נאַסט פון אייראָפּע . . . אברהם וויגושין
רודערמאַן, רעפּאָרטער . . . מאיר צעפּראָוו
ערשטער רעפּאָרטער . . . ישראל סקורניק
צווייטער רעפּאָרטער . . . יצחק ווייס
דאַקטאָר . . . יעקב בלושטיין
איזראַעל זיה, גביר, פּילאַנטראָפּ . . . יאַשאַ שער
לענדלאָרד . . . יעקב בלושטיין

דעקאָראַציעס: שיע טינגעל

סצענאַר: יעקב לעווין. כאַראַקטעריזאַציע און גרים: ז. ברוסטמאַן

שבת, 12טער דעצעמבער, 1953, אין „קדימה“

סיום פון יובל חודש

פייערלעכער באנקעט

מיט דער פייערלעכקייט פירט אָן דער פאָרזיצער פון יובל קאָמיטעט,
מרדכי ראָטפארב

באָגריסונגען:

פאָרזיצער פון דער „קדימה“, סנדר בורשטין

פאָרזיצער פון טעאַטער־קרייז, ישראל ראָטמאַן

פאָרזיצער פון דער י. ל. פּרין שול, מאיר סילמאַן

פאָרזיצער פון דער שלום עליכם שול, אהרן ניירענעם

פאָרזיצער פון דער יידישער קולטור געזעלשאַפט, הערש מונץ

פון הילף־פאָנד, יעקב לעדערמאַן

פאָרזיצער פון די יידישע לאַנדסמאַנשאַפטן, יוסף שפּערלינג

וויצע־פאָרזיצער פון ביאַליסטאָקער צענטער, וועלוול דייוויס

פון די פריינט: בונים וואַרשאַווסקי, יהודה האָניג, חיים גורט

פּראָגראַם: ליד און נגינה פון אלע מוזיקאַלישע אויפפירונגען, אויסגעפירט
דורכן טעאַטער־קרייז.

ביים קלאַוויר: מרים ראָכלין. אָנפירונג מיטן אַרקעסטער: חיים וויינער

סעודה.

דאָס וואָרט פון בעל־היובל.

שבת, 5טער דעצעמבער 1953, אין „קדימה“

צום צווייטן מאָל

יעקב ווייסליץ'ס אויפפירונג, ה. ליוויקס

„דער פּאַעט איז בלינד געוואָרן“

דראַמע אין 3 אַקטן

אריינפיר וואָרט: בער. י. ראָזען.



יעקב ווייסליץ אין ישראל

יעקב ווייסליץ'ס טעטיקייט אין אויסטראליע :

געווען 12 יאָר אין אויסטראַליע.

מעלבורן — 9 יאָר.

געשפּילט: 79 פּאַרשטעלונגען.

אויפגעפירט: 22 פּיעסעס.

47 וואָרט קאָנצערטן

25 ליטעראַרישע אָונטן

39 פּאַרטאָגן

14 יזכור אָונטן

צאָל באַזוכער פאַר די 9 יאָר אין מעלבורן: 50.913.

סידנעי — 3 יאָר.

געשפּילט: 14 פּאַרשטעלונגען

אויפגעפירט: 10 פּיעסעס

15 וואָרט קאָנצערטן

14 ליטעראַרישע אָונטן

10 פּאַרטאָגן

צאָל באַזוכער פאַר די 3 יאָר — 9.776

צום ערשטן מאַל אָנגעקומען אין יאָר 1938.

צום צווייטן מאַל אָנגעקומען אין יאָר 1940

צום דריטן מאַל אָנגעקומען אין יאָר 1951

פּערט: —

2 וואָרט קאָנצערטן

1 פּאַרשטעלונג

1 פּאַרטאָג