

פריינד פון יידיש-וועלט. שול-וועזן אין פוילן, מעלבור

פראגראם

שבת, 5טער פעברואר, 1938, אסעמבלי האל

יעקב זייסליץ

אין זיין ערשטן

ווארט - קאנצערט



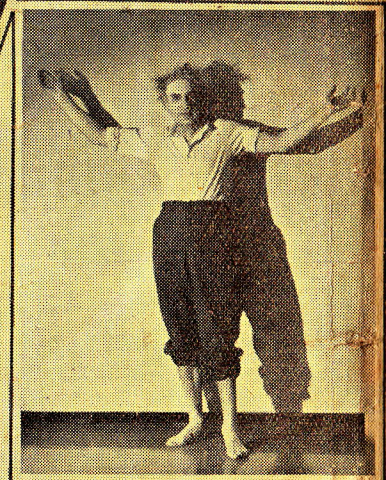
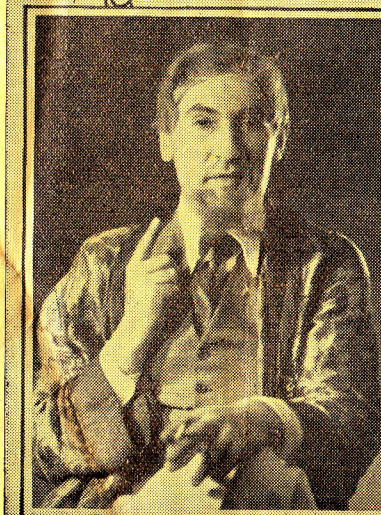
PROGRAMME

Saturday, February 5th., 1938

At the ASSEMBLY HALL

JACOB WAISLITZ

in his First Performance in Jewish Literary RECITALS



PROGRAMME

I. PART.

1. The Man Is Good By Leonard Frank
2. The Merchant of Venice (Shylock) By Shakespeare

INTERVAL

II. PART.

3. The Death Of A Musician By I. L. Peretz
4. The Ershte Seider Nacht By Sholom Ash

INTERVAL

III. PART.

5. Improvisations By Lutzky
6. In A Zoological Gardens By W. Katiev
7. A POSY OF JEWISH SATIRE—Finest Works of Bialik,
Nadir, Olitsky, Roda-Roda, Platner, Grader, Gorelik,
Shushter, Etc.

FINIS.

ערשטער טייל

- (1) דער מענטש איז גוט" — — — — — לעאנארד פראנק
- (2) „סוחר פון ווענעדיג" (שילאק) — — — — — וו. שעקספיר

ה פ ס ק ה

צווייטער טייל

- א כליזמר טויט — — — — — י. ל. פריץ
- (4) ערשטער סדר נאכט — — — — — שלום אש

ה פ ס ק ה

דריטער טייל

- (5) אימפראוויזאציעס — — — — — לוצקי
- (6) אין זאאלאגישן גארטן — — — — — וו. קאטאיעוו
- (7) א קרענצל פון סאטירע, געדיכט און ליד
מחברים: ביאליק, נאדיר, אליצקי, ראדא-ראדא, פלאטנער, גראדע,
גארעליק, שולשטיין א. א.



אויף בלעטל פיר: זעב ווייסליץ אין זיינע קרעאציעס, געשפילט אין דער ווילנער טרופע: מיראפאלער צדיק „דבוק", שימעלע אין 200,000 און יאשקע אין זינגער פון זיין טרויער.

SEE PAGE 4.—JACOB WAISLITZ and his character-creations, played with the Vilna Troupe, Mirople Zadik, (Dybbuk); Shimile Soroko (200,000); Yoshke Musicant (Song of Tribulation)