



געדענטט, אוֹ

ישראל אוֹז אין גרויס געפֿאָר!

שטיינט דעם דריינגענדן

ישראל נוּוִיט-אָפִיל!



די הוצאות פארן דרוקן דעם פראנגרם האבן געדענטט די פריינט:

פ. רָאוּן, דָּעַיְקָאַטְעַסְן-גַּעֲשַׁעַט, 725 נִיקָּאַלְסָאָן סְט., נֶאֱרָט קָאָרְלְטָאָן,
טַעַלְעַפָּאָן עַפְּ דָּאָבְּלָיו 5323.

אָן

לְעָנָם בַּעֲכָרִי, 166 פְּרִינְצָעָם סְט., קָאָרְלְטָאָן, טַעַלְעַפָּאָן עַפְּ דָּוְשֵׁי 5074.

פְּרָאָגָרָם

צווית טויל

באים קלואויר: מרים ראכלין

סדר פון פראנראמן: יאסא שער

ליכטן: מאיר דיינובי

ערשטע טייל

- (1) מענער-כאר "הזמיר" אונטער דער לייטונג פון פעליקס ווערדער

 - א. מיר שמיין
 - ב. חלומות
 - ג. שיר הפלמח

(2) מלוח מלכה אין ירושלים — ק. מאלדאוסקי
אוונט — ג. סינגל
רחל בעקער {
איינע אלין — ג. אלטערמן

(3) חסידישער טאנץ
פראגמענט פון ק. גוצקאום "אוריאל אקסטא"
אברהם ברוייזבלאט

(4) שדות שבעם
רחל זאקם {
חוין בונה

(5) געסומען אייז די צויט — א. נאלרפֿאָדּוֹן (רוּטּ)
ראובן שויזטלאָך

(6) פאָפּורי פון יידישע פֿאַלְקִס-לוּדר
ישראל-מאטיוון
מילאַן זויסלֿין

(7) פֿאַלְקִילָּאָר
משה פֿאַטְאַשְׁינְסְּקִי

(8) "נוֹרִינְגָּן איין אַמְּעִירְקָעּ" — קַאַלְמַאַנְאַוּוּטֶשׁ (סְפֻּעַטְשׁ)
שרה אוון נתן גינטער

(9) עַפְּלִיאָן פון אַשְׁמָאָנָס "הָאָרְמָה הָזָאת"
רחל לְעוּוּטָא

הפסקה

KADIMAH
DAVID HERMAN
THEATRE GROUP



פֿאָר אַיִינְקְטָעֵד טַעַטְטָעֵר-
קְרִיוֹן אַנְ דָּוָד הָעֲרָמָן
בַּיְ דָּעֵר "קְדִימָה"

"קדימה"-זאל

וּזְנֶזֶר, דָּעֵט 450 זְעַמְּגַלְּגָל, 1955, 8 אַוְנוֹנָה

גרויסער קָאנְצָעָרֶט

לְצֻבָּה דַּעַם דָּרִינְגָּעָן יִשְׂרָאֵל נוּטְ-אָפִיל
טִימָן צְוִיטְיָל פָּעָן דָּו בְּעַטְטָע הִגְעָע צְרוּטִים תִּישְׁעַ כּוֹחָה

- אַנדְעָנָק -
פְּרָנְרָאָם



פֿרְעֹזְרָעַנְטַ יִצְחָק בְּן-צְבָּי



שְׁולֵם שְׁרָת



לוֹד בִּינְגְּרוּן