

טעאטער-קרייז א. נ. דוד הערמאן, סידנעי

און

פאלקס-צענטער

פרעזענטירן

צו דער דערעפענונג פון קולטור-סעזאן

זונטיק, דעם 19טן פעברואר, 1956, 8 אונט, אין מכבי האל

8

פראגראם

פארן יידישן נעמיט —
א פריי-לאך ווארט און ליד

פון

מילא ווייסליץ - משה פאטאשינסקי

באמערקונג: די אנפירונג נעמט זיך דאס רעכט צו ענדערן
דעם סדר פון פראגראם.

DAVID HERMAN THEATRE GROUP, SYDNEY

and FOLK CENTRE

Open this year's activities

ON SUNDAY, FEBRUARY 19, 1956, at 8 p.m.

at the MACCABEAN HALL

with a Programme by

MILA WAISLITZ--

MOSHE POTASHINSKI

“FOR THE HAPPY JEWISH THROUGH—

A MERRY LAUGH AND SONG”



NOTE: The Management reserves the right to
change the order of the items.

PART ONE:

Introduction Dr. P. BERGER
 Raisins and Almonds M. BRODERZON
 Peace at Home I. L. PERETZ
 Why do you cry, Sheindele . . M. GEBIRTIG
 A Wedding in Brunsv 1 KADIE MOLODOWSKI
 Step in Step Jewish Fighters' Motives
 A Goldfaden Dream I. MANGER

I N T E R V A L .

PART TWO:

Vanished Melodies I. JONASOWICZ
 On a Stack of Hay FOLK - MOTIVE
 Saw-Mills F. SANDLER
 Otwock - Line SATIRE
 "Kreindl-Kroin" FOLK - SONG
 The Way of Heroism R. POTASH
 Israel - Motives M. D. GISSER
 Last Accord M. BRODERZON

At the Piano: J. FEDOR.

1מע טייל

באגריסונגס-יוואָרט דר. פ. בערגער
 ראָזשינקעס מיט מאַנדלען מ. בראַדערזאָן
 שלום-ביית י. ל. פּרעץ
 פאַרוואָס וויינסטו, שיינדעלע מ. געבירטיק
 אַ חתונה אין בראַנזוויל קאדיע מאַלאַדאָווסקי
 טראַט נאָך טראַט אַ מאַנטאָזש פון יידישע קאמפּס-מאַטיוון
 אַ גאָלדפאַדן חלום א. מאַנגער

2מע טייל

פאַרשווינדענע געזאַנגען י. יאַנאַסאָוויטש
 אויף אַ בוידעם היי פאַלקס-מאַטיוון
 טאַרטאַקן פ. סאַנדלער
 אַטוואָצקער ליניע פאַלקלאַר-סאַטירע
 קריינדל-קרוין פאַלקס-מאַטיוון
 כביש הנבורה (דער וועג פון נבורה) ריקודה פאַטאַש
 ישראל-מאַטיוון מ. ד. גיסער
 שלום-אַקאָרד מ. בראַדערזאָן

ביום קלאוויר: י. פעדער.